|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО:**  На педагогическом совете  Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. | **СОГЛАСОВАНО:**  Заведующий МДОУ «Детский сад «Лох»  Приказ №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |

**Планирование образовательной деятельности по основной образовательной программе МДОУ «Детский сад с. Лох Новобурасского района Саратовской области**

**в средней группе общеразвивающей направленности**

**на 2023-2024 учебный год**

Разработчики:

Воспитатель средней группы

**Забелина Елена Владимировна**

**2023 г.**

**Базовая часть ОП:**

**Планируемые результаты:**

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. | |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.  • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. | |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | | |
| • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  2) Математические представления:  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  3) Окружающий мир:  • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  4) Природа:  • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | 1) Развитие словаря: | | |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. | |
| 4) Связная речь: | | |
| продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. | |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Примерный перечень художественной литературы.  *• Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  *• Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).  *• Фольклор народов мира.*   * *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). * *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.   A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.  *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто A.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). * *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). * *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. * *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации, репродукции картин*: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».  *• Иллюстрации к книгам*: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 1) Рисование:  • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);  • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;  • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;  • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);  • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;  • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;  • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;  • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;  • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;  • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  2) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  3) Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  4) Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  • обучать конструированию из бумаги;  • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  • воспитывать слушательскую культуру детей;  • развивать музыкальность детей;  • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  • поддерживать у детей интерес к пению;  • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 1) Слушание: | |
| • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);  • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;  • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;  • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;  • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. |
| 2) Пение: | |
| педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».  *• Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  *• Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  *• Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. |
| 5) Развитие танцевально-игрового творчества: | |
| педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *•Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  *• Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  *• Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  • *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  *• Музыкально-дидактические игры.*  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  *Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). | *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *• Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  *• Строевые упражнения:*  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  5) Активный отдых.  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  *• Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

Часть, формируемая участниками ОО

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева***

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи:**

1. Приобщение к истории возникновения родного города, поселка; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Саратовскую область, Новобурасский район.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Саратовской области.
5. Ознакомление с картой Саратовской области (своего района).

**Принципы:**

* принцип интеграции образования;
* принцип индивидуализации образования;
* принцип практической применимости;
* принцип развивающего образования;
* принцип научной обоснованности;
* принцип интереса;

- принцип партнерства.

**Подходы:**

* комфортность образовательной среды;
* организация тематического пространства;
* целостный подход в решении педагогических задач.

**Особенности развития детей дошкольного возраста** **в рамках реализации данной парциальной программы:**

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому. **Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

* знает основные литературные понятия по фольклору;
* краткое содержание прочитанных литературных произведений;

- быт и традиции русского народа;

- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;

* умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

- использует в игре предметы быта русского народа;

- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.**

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в поселке; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с воспитанниками.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

* имеет соответствующий словарь;
* интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);
* имеет представления о своей Родине, крае;
* имеет представление о народных промыслах, традициях;
* знает элементы одежды прошлого;
* умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»).

**Список литературы**

1. ФГОС ДО
2. ФОП ДО
3. Парциальная программа О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е издание, перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.:ил.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29.052013 г. № 28564)
5. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности:Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.:цв.вкл.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду:Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
9. Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений.Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
10. Гербова В.В. Развитие речи. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв.вкл.
11. «Обучение дошкольников грамоте» в средней группе Методическое пособие Л.Е.Журова. Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред.Н.В.Дуровой.- M.: Школа Пресс, 1998 - 144 с.
12. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду.Средняя группа». Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
13. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2013, 2015.
14. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
15. Зацепина М.Б. «Организация культурно – досуговой деятельности». Методическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2004.
16. Зацепина М.Б. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду». – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

17.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез. 2015.

18.Губанова Н.Ф. « Развитие игровой деятельности» (средняя группа). М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 144 с.

19.Н.А.Извекова ,А.Ф.Медведева Занятия по правилам дорожного движения ООО «ТЦ Сфера»,2005 г.

20.Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности ООО «ТЦ Сфера», 2005 г.

21.Т.П.Гарнышева Как научить детей ПДД- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство -пресс»,2011.-64с.

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**в средней группе**

Пособие: В.В.Гербова

Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96 с.:цв.вкл.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. | Стр.30  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Октябрь** | | | | |
|  | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | Стр.31  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану(по подражанию педагогу) | Стр.34  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Ноябрь** | | | | |
|  | Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и ошпаренного кипятком волка. | Стр.35  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение стихотворений о поздней осени | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | Стр.38  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Декабрь** | | | | |
|  | Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | Стр.43  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | Стр.44  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Январь** | | | | |
|  | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова). | Стр.48  В.В. «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение любимых стихотворений. | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Стр.52  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Февраль** | | | | |
|  | Чтение  произведения «Федорино горе»». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского Познакомить со сказкой «Федорино горе» | Стр.53  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Март** | | | | |
|  | Знакомство детей со стихотворением А.Плещеева «Весна» «Готовимся встречать весну и Международный женский день» | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | Стр.59  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»». | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | Стр.61  В.В .Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Апрель** | | | | |
|  | «Чтение сказки Д.Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост»» | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | Стр.63  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Май** | | | | |
|  | «День Победы»  чтение стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы» | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и вы разительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы» | Стр.68  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Обучение дошкольников грамоте» в средней группе**

**Методическое пособие**

**Л.Е.Журова. Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред.**

**Н.В.Дуровой.- M.: Школа Пресс, 1998 - 144 с.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | Занятие 1 | рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с термином  слово; рассказать, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; учить интонационному выделению в словах звука «ш»; учить называть  слова со звуком «ш». | Стр.7  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Октябрь** | | | | |
|  | Занятие 2 | учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук;  воспитывать речевое внимание, фонематический слух. | Стр.8  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Ноябрь** | | | | |
|  | Занятие 3 | учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;  учим, произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь»;  воспитывать речевое внимание детей, их фонематический слух. | Стр.9  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Декабрь** | | | | | |
|  | Занятие 4 | учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;  воспитывать речевое внимание, фонематический слух;  учить называть слова с заданным звуком. | Стр.9  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Январь** | | | | |
|  | Занятие 5 | учить детей составлять предложения по «живой модели»;  закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;  учить детей интонационно выделять звуки в словах; рассказать о многозначности слов; учить называть слова с заданным звуком. | Стр.10  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Февраль** | | | | |
|  | Занятие 6 | учить детей сравнивать слова по протяженности ;воспитывать речевое внимание и фонематический слух;  учить определять первый звук в словах;  учить называть слова с заданным звуком. | Стр.11  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Март** | | | | |
|  | Занятие 7 | учить детей определять 1-й звук в слове;  закреплять умение различать твердые и мягкие согласные звуки; учить составлять предложения о действиях детей; учить называть слова с заданным звуком. | Стр.12  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Апрель** | | | | |
|  | Занятие 8 | закреплять умение определять и называть 1-й звук в слове;  развивать речевое внимание и фонематический слух;  рассказать детям, что слова звучат по-разному;  учить называть слова с заданным звуком. | Стр.12  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Май** | | | | |
|  | Занятие 9 | учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;  воспитывать речевое внимание и фонематический слух;  учить называть слова с заданным звуком. | Стр.13  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Развитие речи»**

**в средней группе**

Пособие: В.В.Гербова

Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96 с.:цв.вкл.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | Беседа с детьми на тему «Надо ли учится говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | Стр.27  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Звуковая культура речи: звуки с и сь | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | Стр.28  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | Стр.29  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. | Стр.30  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Октябрь** | | | | |
|  | Звуковая культура речи: звуки з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах); формировать умение произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. | Стр.32  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | Стр.33  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказов-описаний игрушек. | Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану(по подражанию педагогу) | Стр.34  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Ноябрь** | | | | |
|  | «Звуковая культура речи: звук *ц*» | Упражнять детей в произнесении звука *ц* (изолированного, в слогах, в словах); Совершенствовать интонационную выразительность речи. Формировать умение различать слова, начинающиеся со звука *ц*, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | Стр.36  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»» | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. | Стр.38  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | Стр.39  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Декабрь** | | | | | |
|  | «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине по алгоритму, при помощи схем. | Стр.45  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Звуковая культура речи: звук ш » | Учить детей четко произносить звук ш, различать слова со звуком ш, показать детям артикуляцию звука ш. | Стр.46  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Январь** | | | | |
|  | Звуковая культура речи: звук *ж* | Упражнять детей в правильном произношении звука *ж* (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж*. | Стр.49  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»» | Учить детей умению рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название к картине. | Стр.50  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Стр.52  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Февраль** | | | | |
|  | «Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. | Стр.53  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Звуковая культура речи: звук *ч*» | Объяснить детям, как правильно произносится звук *ч*, упражнять в произнесении звука (изолированно, в стихах, в словах). Развивать фонематический слух детей. | Стр.53  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Составление рассказов по картине «На полянке»» | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине. | Стр.55  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Урок вежливости. | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | Стр.56  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Март** | | | | |
|  | «Готовимся встречать весну и Международный женский день» | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | Стр.59  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Звуковая культура речи :звуки щ-ч | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч | Стр.60  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Русские сказки (мини-виторина) | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. | Стр.61  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказа по картинкам | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину | Стр.62  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Апрель** | | | | |
|  | Звуковая культура речи: звуки *л, ль* | Упражнять детей в четком произнесении звука *л* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль.* | Стр.63  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Обучение рассказыванию: работа с картиной –матрицей и раздаточными картинками» | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | Стр.65  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. | Стр.65  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Май** | | | | |
|  | «День Победы» | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. | Стр.68  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Звуковая культура речи: звуки *р, рь*» | Упражнять детей в четком произнесении звука *р*(изолированно, в чистоговорках, в словах). | Стр.69  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Прощаемся с подготовишками | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути | Стр.70  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | "Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала) | Выяснить ,есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалочки. | Стр.71  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»**

**в средней группе**

Пособие: Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:

Средняя группа. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016. – 64с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | Диагностика | Цель методики — изучение и оценка межличностных отношений в группе детей дошкольного возраста. Данная методика является одним из детских вариантов **социометрической методики.** | Диагностика |  |
|  | Занятие №1 | Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов,  обозначать результаты сравнения  словами: поровну, столько-сколько.  Закреплять умение сравнивать два  предмета по величине, обозначать  результаты сравнения словами:  большой, маленький, больше, меньше.  Упражнять в определении  пространственных направлений от себя  и назывании их словами: впереди, сзади,  слева, справа, вверху, внизу. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (12) |  |
|  | Занятие №2 | Цель: Упражнять в сравнении двух групп  предметов, разных по цвету, форме,  определяя их равенство или неравенство  на основе сопоставления пар,  формировать умение обозначать  результаты сравнения словами: больше,  меньше, поровну, столько-сколько.  Совершенствовать умение различать и  называть части суток(утро, день, вечер,  ночь). | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (13) |  |
|  | Занятие №3 | Цель: Упражнять в умении различать и  называть геометрические фигуры: круг,  квадрат, треугольник. Совершенствовать  умение сравнивать два предмета по  длине и ширине, обозначать результаты  сравнения словами: длинный- короткий,  длиннее-короче, широкий-узкий, шире-  уже. Развивать умение сравнивать  предметы по цвету, форме и  пространственному расположению. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(14) |  |
| **Октябрь** | | | | |
|  | Занятие №1 | Продолжать формировать умение сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (15) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Совершенствовать умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (17) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Формировать умение считать в пределах 3. Упражнять в сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (18) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Продолжать формировать умение в пределах 3. Правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение определять умение пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (19) |  |
| **Ноябрь** | | | | |
|  | Занятие №1 | Цели: Совершенствовать умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, формировать умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (21) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4;учить считать в пределах 4.Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (23) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Совершенствовать умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, формировать умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (24) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Познакомить с образованием числа 5, формировать умения считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(25) |  |
| **Декабрь** | | | | |
|  | Занятие №1 | Цели: Продолжать учить считать в пределах 5,знакомить с порядковым значением числа 5,отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (28) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Учить считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать формировать умение сравнивать предметы по двум признакам величины, обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур(куб, шар, квадрат, круг) | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (29) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), совершенствовать умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, формировать умение различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(31) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (32) |  |
| **Январь** | | | | |
|  | Занятие №1 | Цели: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значение слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(33) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Формировать умения сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(34) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать формировать умение сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (35) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению(слева, справа, налево, направо). | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (36) |  |
| **Февраль** | | | | |
|  | Занятие №1 | Цели: Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Совершенствовать представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Формировать умение сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(37) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Формировать умение сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (39) |  |
|  | Занятие №3 | Цель: Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (40) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Упражнять в умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5), двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (42) |  |
| **Март** | | | | |
|  | Занятие №1 | Цели: Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов. Формировать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (43) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Формировать умение сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (44) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (45) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами(в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (46) |  |
| **Апрель** | | | | |
|  | Занятие №1 | Цели: Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром кубом. Совершенствовать представления о значении слов в далеко – близко. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(48) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, формировать умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(49) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Упражнять в счете и отсчете предметов на ощупь, на слух. Формировать умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по форме, величине. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (50) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(51) |  |
| **Май** | | | | |
|  | Занятие №1-4 | Работа по закреплению пройденного материла. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. 53-60 |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Ознакомление с предметным окружением, с миром природы»**

**в средней группе**

Пособие: Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | «Расскажи о любимых предметах» | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Формировать умение описывать предметы, проговаривая их названия, детали, материал | Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.18 |  |
|  | «Что нам осень принесла?» | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.  Стр.28 |  |
|  | «Моя семья» | Ввести понятие «Семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук(внучка), брат(сестра), мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.19 |  |
|  | «У медведя во бору грибы, ягоды беру…». | Совершенствовать знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.  Стр.30 |  |
| **Октябрь** | | | | |
|  | «Прохождение экологической тропы» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.  Стр.33 |  |
|  | «Петрушка идет трудиться». | Развивать умение группировать предметы по назначению, совершенствовать координацию и точность движений. Воспитывать интерес к трудовой деятельности | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.21 |  |
|  | «Знакомство с декоративными птицами» | Дать детям представление о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за птицами. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.36 |  |
|  | «Мои друзья» | Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; формировать сотрудничество, сопереживание, проявление заботы и внимание друг к другу. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.24 |  |
| **Ноябрь** | | | | |
|  | «Осенние посиделки» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.38 |  |
|  | «Петрушка идет рисовать» | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению, развивать любознательность. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.26 |  |
|  | «Скоро зима» | Формировать представления детей о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.41 |  |
|  | «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» | Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.27 |  |
| **Декабрь** | | | | |
|  | «Дежурство в уголке природы» | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.43 |  |
|  | «Петрушка-физкультурник» | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнит знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.28 |  |
|  | «Почему растаяла Снегурочка?» | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Формировать умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.45 |  |
|  | Целевая прогулка «Что такое улица?» | Формировать элементарное представление об улице, обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которых находится детский сад, поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.31 |  |
| **Январь** | | | | |
|  | «Узнай все о себе, воздушный шарик» | Формировать представления у детей о качествах и свойствах резины. Формировать умение устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.33 |  |
|  | «Стайка снегирей на ветках рябины» | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.48 |  |
|  | «Замечательный врач» | Формировать понятие о значимости труда врача, медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное и доброжелательное отношение к ним | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.34 |  |
|  | В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой) | Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье; приобщать к правилам безопасного для человека поведения, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.50 |  |
| **Февраль** | | | | |
|  | «Рассматривание кролика» | Расширять представления детей о животных, о кролике. Формировать умение выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.53 |  |
|  | «В мире стекла» | Формировать представления о свойствах стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.36 |  |
|  | «Посадка лука» | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.54 |  |
|  | «Наша армия» | Формировать представления детей о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.37 |  |
| **Март** | | | | |
|  | «В мире пластмассы» | Формировать представления детей о свойствах и качестве предметов из пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.40 |  |
|  | «Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Формировать умение различать комнатные растения по внешнему виду. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.57 |  |
|  | «В гостях у музыкального руководителя» | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.41 |  |
|  | «В гости к хозяйке луга» | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Формировать умение отгадывать загадки о насекомых. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.59 |  |
| **Апрель** | | | | |
|  | « Путешествие в прошлое кресла» | Формировать представления детей о том, что человек создает предметы для своей жизни. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.43 |  |
|  | «Поможем Незнайке вылепить посуду» | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.64 |  |
|  | «Мой город(поселок)» | Продолжать закреплять знания детей о названии родного поселка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили поселок, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой поселок. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.46 |  |
|  | «Экологическая тропа весной» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.66 |  |
| **Май** | | | | |
|  | «Путешествие в прошлое одежды» | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Формировать умение устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.48 |  |
|  | «Наш любимый плотник» | Формировать представления детей о труде сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. | Дыбина О.В  Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.  –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.49 |  |
|  | «Диагностическое задание» | Выявить представления об овощах и фруктах. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.69 |  |
|  | «Диагностическое задание» | Выявить представления о растениях. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.70 |  |
|  | «Диагностическое задание» | Выявить представления о домашних и диких животных. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.72 |  |
|  | «Диагностическое задание» | Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.72 |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Изобразительная деятельность в детском саду»**

**в средней группе**

Пособие: Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл.

Куцакова Л.В.«Конструирование и ручной труд в средней группе. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА – СИНТЕЗ; МОСКВА; 2010

**Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., Поварченкова З.М. - Аппликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах**Издательство: [Академия Развития](https://www.labirint.ru/pubhouse/13/), 2010 г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Тема** | **Задачи** | **Методические пособия** | **Примечание** |
| **Сентябрь** |  | Рисование  « Нарисуй картинку про лето» | Формировать доступными средствами отражать полученные впе­чатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.23 |  |
|  | Лепка  «Угощение для кукол» | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.28 |  |
|  | Рисование «На ябло­не поспели яблоки». | Продолжать развивать у детей умение рисовать дерево, передавая его характер­ные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому при­ему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетиче­ской оценке своих работ. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.25 |  |
|  | Аппликация  «Красивые флажки» | Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.25 |  |
|  | Рисование  «Краси­вые цветы». | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изо­бражения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хо­рошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассма­тривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое вос­приятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.27 |  |
|  | Аппликация  «Укрась салфеточку» | Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.30. |  |
|  | Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» | Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; сравнивать эти формы, выделять их отличия. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.30 |  |
|  | Конструирование  «Домики, сарайчики» | Упражнять в огораживании  небольших пространств  кирпичиками и пластинами,  установленными вертикально; в  умении делать перекрытия; в  усвоении пространственных  понятий (впереди, позади, внизу,  наверху, слева, справа); в  различении и назывании цветов. | Л. В. Куцакова с. 13 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** |  | Декоративное рисование «Украшение фартука» | Формировать у детей умение составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. | | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.34 |  | |
|  | Лепка  «Большие и маленькие морковки» | Формировать умение детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Совершенствовать умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. | | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.24 |  | |
|  | Рисование «Яички простые и золотые | Закрепить знание овальной формы, понятие «тупой», «острый». Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. | | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.36 |  | |
|  | Аппликация  «Украшение платочка» | Формировать умение детей выделять углы, стороны квадрата. Совершенствовать знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Формировать умение преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. | | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.34 |  | |
|  | Рисование «Сказочное дерево» | Формировать у детей умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Развивать воображение, творческие способности, речь. | | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.33 |  | |
|  | Аппликация  «Лодки плывут по реке» | Формировать умение у детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Совершенствовать умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Приобщать к изобразительному искусству. | | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.35 |  | |
|  | Рисование «Золотая осень» | Формировать у детей умение изображать осень. Упражнять в умении рисовать дере­во, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в ба­ночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хоро­шо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать са­мостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.31 |  | |
|  | Конструирование  «Лягушка» | Учить сгибать лист бумаги  пополам, совмещать стороны и  углы; учить следовать инструкции. | | Комплексные занятия.  Н.Е.Веракса,  Т.С.Комарова,  М.А.Васильева,  стр.59. |  | |
| **Ноябрь** |  | Декоративное рисование «Украшение свитера» | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Подбирать краски в соответствии с цветом свитера. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.40 | | |  |
|  | Лепка  «Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Совершенствовать приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетичекое восприятие. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.39 | | |  |
|  | Рисование «Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.39 | | |  |
|  | Аппликация  «Большой дом» | Формировать умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Совершенствовать умение создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Совершенствовать приемы аккуратного наклеивания. Формировать умение детей при рассматривании работ видеть образ. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.39 | | |  |
|  | Рисование по замыслу | Развивать у детей желание самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.38 | | |  |
|  | «Корзина грибов» (коллективная композиция) | Формировать умение у детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Совершенствовать умение составлять держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.41 | | |  |
|  | Рисование «Маленькие машинки» | Развивать умение передавать в рисунке образ маленьких машинок, составляя изображение из простых частей: квадратная кабина, прямоугольный кузов, круглые колёса. Закреплять умение рисовать красками и кистью. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.42 | | |  |
|  | Конструирование  «Грузовые  автомобили» | Дать обобщенные представление  о грузовом транспорте; упражнять  в его конструировании, в анализе  образцов, в преобразовании  конструкций по заданным  условиям; дать представление о  строительной детали-цилиндре и  его свойствах (в сравнении с  бруском); уточнять представления  детей о геометрических фигурах;  побуждать к поиску собственных  решений. | Л.В. Куцакова с. 29 | | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** |  | Рисование  «Кто в каком домике живет?» | Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Развивать умение изображать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных частей. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.45 |  |
|  | Лепка  «Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Формировать умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.47 |  |
|  | Рисование «Снегурочка» | Развивать умение изображать Снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.47 |  |
|  | Аппликация  «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | Формировать умение детей создавать разнообразные изображения построек в аппликации, продумывать подбор композиции и цвета. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.46 |  |
|  | Рисование «Новогодние поздравительные открытки» | Развивать у детей умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.48 |  |
|  | Аппликация  «Бусы на елку» | Формировать умения детей срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.49 |  |
|  | Рисование «Наша нарядная елка» | Формировать умение передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Развивать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.50 |  |
|  | Конструирование  «Шапочка» | Учить складывать лист бумаги,  совмещая углы и стороны;  развивать мелкие мышцы кистей  рук, координацию движений.. | Комплексные занятия.  Н.Е.Веракса,  Т.С.Комарова,  М.А.Васильева,  стр.129. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** |  | Рисование  «Маленькой елочки холодно зимой» | Формировать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, желание создать красивый рисунок. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.51 |  |
|  | Лепка  «Птичка» | Формировать умение детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Формировать умение отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.51 |  |
|  | Рисование «Развесистое дерево» | Развивать умение использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.52 |  |
|  | Аппликация  «В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Формировать умение подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Формировать умение располагать круги от самого большего к самому маленькому. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.52 |  |
|  | Декоративное рисование «Украшение платочка» | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), выделять элементы узора (прямые. Пересекающиеся линии, точки и мазки).Равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), ставить в клетках мазки, точки и другие элементы). | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.57 |  |
|  |  | Конструирование  «Самолет» | Учить работать с бумагой в  технике оригами. | Комплексные занятия.  Н.Е. Веракса,  Т.С.Комарова,  М.А.Васильева,  стр.287. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** |  | Рисование  «Красивая птичка» | Развивать умение рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». с.61 |  |
|  | Коллективная работа «Хоровод» | Формировать умение детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Формировать умение объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.59 |  |
|  | Рисование  «Девочка пляшет» | Развивать умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Изображать простые движения. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.60 |  |
|  | Аппликация  «Летящие самолеты» | Формировать умение у детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), формировать умение плавно срезать углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». с.60 |  |
|  | Аппликация  «Вырезывание и наклеивание подарка папе и дедушке» | Формировать умение вырезывать и наклеивать детали: вырезывать части (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.63 |  |
|  | Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, отмечать их характерные особенности, выделяя элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять приёмы рисования кистью. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.62 |  |
|  | Конструирование  «Корабли» | Дать представления о разных видов судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать способность к зрительному анализу. | Л.В. Куцакова с. 47 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** |  | Декоративное рисование «Украсим кукле платьице» | Формировать умение составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.68 |  |
|  | Лепка  «Мисочка» | Формировать умение детей лепить, используя уже знакомые приемы(раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада с.66 |  |
|  | Рисование «Расцвели красивые цветы» | Развивать у детей умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.64 |  |
|  | Аппликация  «Красивый букет в подарок» | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.64 |  |
|  | Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | Развивать воображение детей. Формировать умение с передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.71 |  |
|  | Аппликация  «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» | Формировать умение выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.66 |  |
|  | Рисование по замыслу | Развивать у детей умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.38 |  |
|  | Конструирование  «Корабли» | Тренировать навыки работы с бумагой. | Комплексные занятия.  Н.Е.Веракса,  Т.С.Комарова,  М.А.Васильева,  стр.229. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** |  | Рисование «Украсим полосочку флажками» | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.58 |  |
|  | Лепка  «Посуда для космонавтов» | Формировать умение у детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.77 |  |
|  | Рисование «Мое любимое солнышко» | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.74 |  |
|  | Аппликация  «Загадки» | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.73 |  |
|  | Рисование «Сказочный домик – теремок» | Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.72 |  |
|  | Аппликация  «Вырежи и наклей что захочешь» | Формировать умение задумывать изображение, подчинять замыслу предстоящую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.75 |  |
|  | Рисование «Дом, в котором ты живешь» | Формировать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.77 |  |
|  | Конструирование «Мосты» | Дать представления о мостах; их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине,форме, цвету, комбинировать их. | Л. В.Куцакова с. 37 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** |  | Рисование «Самолеты летят сквозь облака» | Развивать у детей умение изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.80 |  |
|  | Лепка  «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»» | Продолжать учит детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.82 |  |
|  | Рисование «Девочка пляшет» | Развивать у детей умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине. Изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.60 |  |
|  | Аппликация  «Красная Шапочка» | Формировать умение детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать формировать умение изображать человека(форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.79 |  |
|  | Рисование «Нарисуй картинку про весну» | Формировать умение передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.81 |  |
|  | Аппликация  «Волшебный сад» | Формировать умение создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Формировать умение резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.81 |  |
|  | Рисование «Празднично украшенный дом» | Формировать у детей умение передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. При анализе готовых работ выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.78 |  |
|  | Конструирование  «Букет роз» | Учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья. | Комплексные занятия.  Н.Е.Веракса,  Т.С.Комарова,  М.А.Васильева,  стр.267. |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Опытно-экспериментальная деятельность»**

**в средней группе**

Пособие: Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Опытно-экспериментальная деятельность детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Учитель 2012 г. 333 с.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | | **ПРИМЕЧАНИЕ** | |
|  | **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
|  | Посади дерево | | Помочь определить свойства песка и глины(сыпучесть, рыхлость). | Стр.158  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова ,И.М.Сучкова | |  | |
|  | Где вода? | | Помочь определить что песок и глина по разному впитывают воду. | Стр. 159  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова ,И.М.Сучкова | |  | |
|  | Волшебный материал. | | Помочь выявить свойства ,которые приобретают песок и глина при смачивании. | Стр. 160  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова ,И.М.Сучкова | |  | |
|  | Экспериментирование с водой | | Выявить свойства воды. | Стр. 161  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
|  | Играем с красками | | Познакомить с процессом растворения краски в воде(произвольно и при помешивании),развивать наблюдательность, сообразительность, усидчивость, любознательность. | Стр. 162  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Водяные весы | | Познакомить с изготовлением и работой водяных весов, закрепить знания о том что при погружении в воду предметов, уровень воды поднимается. | Стр. 164  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Реактивный кораблик | | Помочь определить как с помощью воды можно придать ускорение кораблику. | Стр. 164  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Друзья | | Познакомить с составом воды(кислород),развивать смекалку, наблюдательность,  любознательность. | Стр. 165  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | **НОЯБРЬ** | | | | | | |
|  | Вода бывает теплой, холодной, горячей. | | Дать понять что в водоемах вода бывает разной температуры, в зависимости от температуры воды в водоемах живут разные растения и животные. | Стр. 166  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Танец горошин | | Познакомить детей с понятием «сила движения»,развивать смекалку, любознательность. | Стр.168  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Поиск воздуха | | Помочь детям обнаружить воздух вокруг себя. | Стр. 169  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Веселая полоска | | Познакомить со свойствами бумаги и действием на нее воздуха. | Стр. 170  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Делаем облако | | Продемонстрировать как получаются облака, дать понять как образуется дождь. | Стр.173  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
|  | Что любят растения | | Помочь установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними. | Стр. 174  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Где живут зернышки? | | Познакомить со строением колоска. | Стр. 175  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Хитрые семена | | Познакомить со способом проращивания семян. | Стр. 177  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова ,И.М.Сучкова | |  | |
|  | Соревнование | | Познакомить с состоянием почвы, развивать любознательность. | Стр. 178  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
|  | Потеря воды во время дыхания | | Дать понять то что человек теряет воду во время дыхания. | Стр. 179  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Вкусовые зоны языка | | Помочь определить вкусовые зоны языка, поупражнять в определении вкусовых ощущений, доказать необходимость слюны для ощущения вкуса. | Стр. 180  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Значение расположения ушей | | Помочь определить значимость расположения ушей на противоположных сторонах головы человека. | Стр. 181  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова И .М.Сучкова | |  | |
|  | **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
|  | Угадай по запаху | | Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха. | Стр. 183  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Откуда берется голос | | Помочь понять причину возникновения звуков речи, дать понятие об охране органов речи. | Стр. 184  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Рукам своим не верю | | Показать разницу в ощущениях рук при опускании в воду разной температуры. | Стр. 186  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
|  | Черное и белое | | Познакомить с влиянием солнечных лучей на черный и белый цвет, развивать смекалку, наблюдательность. | Стр. 189  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  | |
| **МАРТ** | | | | | | | |
|  | Солнечные зайчики | Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением предметами от которых они отражаются, развивать смекалку, любознательность. | | | Стр.190  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | Мыло - фокусник | Познакомить со свойствами и назначением мыла, закрепить правила безопасности при работе с мылом. | | | Стр.196  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | Стеклянный город | Обобщить и закрепить знания о свойствах и качествах стекла. | | | Стр. 203  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | Угадай-ка | Помочь понять что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера, установить зависимость веса предмета от его размера. | | | Стр.204  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова И .М.Сучкова | |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
|  | Естественная лупа | Показать способ увеличения насекомых без помощи лупы. | | | Стр.205  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | В мире стекла | Помочь выявить свойства стекла(прочное, светлое, гладкое, цветное)воспитывать бережное отношение к вещам. | | | Стр. 206  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | Волшебная рукавичка | Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы | | | Стр.208  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | Умывальников начальник | Показать способ изготовления умывальника | | | Стр.209  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
| **Май** | | | | | | | |
|  | Волшебные зеркала | Познакомить детей со свойствами зеркала | | | Стр.210  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова ,И.М.Сучкова | |  |
|  | Чудесные спички | Показать что дерево впитывает воду, познакомить с понятием капилярности. | | | Стр.210  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | Необычное рисование | Показать возможность использования для создания картины различных природных материалов | | | Стр.211  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |
|  | Почему все звучит? | Помочь выявить причины возникновения звука | | | Стр.213  Опытно-экспериментальная деятельность  Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Основы здорового образа жизни»**

**в средней группе**

Пособия: *М.В. Югова «Воспитание ценностей здорового образа жизни»*

*Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»*

*М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»*

*Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет*

*И.В. Кравченко Т.Л. Долгова «прогулки в детском саду»*

*М.П. Асташина «Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет»*

*М.Ю. Каратушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Тема*** | ***Содержание и формы работы с детьми*** | ***Содержание и***  ***формы работы с родителями*** |
| Сентябрь | Ребёнок и здоровье | **1. Беседа:** «Как я буду заботиться о своем здоровье»  **2. Игра- занятие** «Помоги Зайке сберечь здоровье»  Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.  **3. С/рол. игры** «Поликлиника», «Больница»  Цель: расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли.  **4. Чтение** К.Чуковский «Доктор Айболит» | Консультация для родителей «Семья и здоровье ребёнка»  : Консультация: «Развиваем пальчики» |
| Октябрь | Полезные продукты | **1. Занятие «**Фрукты полезны взрослым и детям»  Цель: Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.  **2. Беседа:** «Витамины и полезные продукты»  **3. Дидактические игры** «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное»  Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах  **РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Вершки и корешки»**  Цель: Обеспечить развитие детей классифицировать овощи по принципу съедобности корня и стебля; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма  **3. С/рол. игра** «Овощной магазин», «Угостим куклу чаем»  Цель: Закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Формировать умение правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами  **4. Чтение** Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»  **5. Продуктивная деятельность** Аппликация «Большие и маленькие яблоки»  Цель: Обеспечить развитие умения наклеивать круглые предметы |  |
| Ноябрь | Личная гигиена умывание каждый день | **1.Беседа.** «Что такое микробы» «Почему они опасны», «Почему надо соблюдать правило гигиены» Цель: Сформировать представления о том что большинство заболеваний носит инфекционный характер Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней  **2.Дидактические игры**  «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»  Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.  **3. Игра-экспериментирование** «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».  Цель: Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов  **4. С/рол. игра** «Искупаем куклу Катю», «Салон красоты»  Цель: Формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены  **5. Чтение** К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка» »; | Консультация для родителей «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни».  Консультация для родителей: «Культурно гигиенические навыки их значения в развитие ребенка» |
| Декабрь | Наше здоровье | **1. Беседа** «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с»,.«Как мы занимаемся физкультурой»    Цель: Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.  Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке.  **Назови зимние вид спорта»**  Цель: Способствовать развитию знаний зимних видов спорта.  **2. Дидактические игры** «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». «Зимние игры и забавы»  .  **«Найди картинку»** Цель: закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону.  Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам.  **3. Чтение**  С. Шукшина «Как беречь нос». С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен»;  А.Барто «Наступили холода»;  Загадки о разных видах спорта  **НОД:** «Профилактика простудных заболеваний».  Цель: расширять представления о причинах возникновения инфекционных заболеваний.  **4. С/рол. игра** «На приеме у врача», «Больница»  Цель: Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом.  **«Что будет, если…»**  Цель: продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов. . Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды. | Анкетирование «Здоровый образ жизни».  Беседа с родителями: «Здоровье ребенка в наших руках». |
| Январь | Витамины и здоровье | **1. Беседа** «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роль лекарств и витаминов»  Цель: Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.  **2. Дидактические игры** «Угадай на вкус», «Назови правильно», «Полезно – неполезно».  Цель: Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу.  **НОД:** «Путешествие за витаминами»  Цель: расширять представление детей о витаминах и их полезных свойствах.    **3. Продуктивная деятельность:** Рисование «Витамины» Аппликация«Овощи и фрукты», Лепка «Морковки».  Цель: Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользе витаминов.  **4. Чтение** С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала»  С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». | Журнал «Здоровье»  «Советы по пре-дупреждению нару-шения осанки у детей»  «Упражнения для формирования правильной осанки у детей» |
| Февраль | Тело человека | **1. Беседа** «Моё тело», «Мы все похожие но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники», Рассматривание картин – «Тело человека»  Цель: Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни  **2. Дидактические игры** «Запомни движение», «Покажи части тела».  Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание.  **3. Чтение** С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека»  **. С/рол. игра «Расскажем Мишке, как нам измеряли рост»**  Цели: закрепить знания о частях тела человека  **4. Спортивное развлечение** «Сильнее,выше,смелее»  **НОД:** «Части тела»  Цель: формировать представления о строении тела человека |  |
| Март | Будем спортом заниматься | **1. Беседа** «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» **. «Чистота – залог здоровья»**  **«Как мы были в кабинете медсестры»**  Цель Рассказать детям, как связаны здоровье и чистота.  Познакомить с предметами, необходимыми врачу и медсестре для работы  Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. **2. Дидактическая игра** «Назови вид спорта» **«Если кто-то заболел»** Цель: закреплять знания о профессиях врача и медсестры; раскрыть значение скорой помощи  Закрепить название некоторых видов спорта  **3. С/рол. игра** «Физкультурное занятие в детском саду» **Больница»**  Цель: Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности .Развить игровой диалог, игровое взаимодействие; закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры.  **4. Продуктивная деятельность** Рисование «Разноцветные мячи»  Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре. Развлечения: «Паровоз – здоровья»Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой | Папка-ширма «Массаж против насморка»  Журнал «Здоровье»  «Упражнения ды-хательной гимнас-тики для часто болеющих детей» |
| Апрель | Опасности вокруг нас | **1. Беседа** «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства»  Цель: Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности  **НОД:** «Врачи – наши помощники»  Цель: Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах, учить сажать лук  2. **Дидактическая игра** «Опасно-безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя»  Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.  **3. С/рол. игры** «Мы шоферы», «Больница»  Цель: Обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.  **4. Чтение** «Кошкин дом» - Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»; | Папка-ширма  «Учим детей осно-вам безопасности» |
| Май | Закаляйся - если хочешь быть здоров | **1. Беседа** «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное"  : Цель: Сформировать представление о пользе закаливания в летний период  **2. Беседа** «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное"  : Цель: Сформировать представление о пользе закаливания в летний период  **3. С/рол. игры** «Семья», **«Поликлиника»; «Аптека»**  Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни  **.**:**Продуктивная деятельность** Рисование Светит солнышко  Цель: формировать умение детей передавать в рисунке образ солнышка  **Чтение:** потешки «Солнышко ведрышко» стихи о лете . | Консультация для родителей «Закаляйся - если хочешь быть здоров». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления** | **Задачи** | **Методические приемы** | **Работа с родителями** |
| **Сентябрь** | **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. | Беседа: «Правила поведения в группе».  Чтение: стихотворение   О.М. Журавлевой «Не обижай не кого». | Памятка  «О культуре поведения». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. | Беседа «Как себя вести с незнакомыми людьми»  Дид . игра «Правильно, не правильно». | Памятка «Встреча с незнакомцем на улице». |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. | Беседа «Опасные растения».  Рассматривание иллюстрации «Опасные растения». | Информация на стенд «Осторожно ядовитые растения» |
| **Безопасность на дорогах** | Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. | Целевая прогулка вокруг детского сада | Информация на стенд «ПДД» |
| **Октябрь** | **Безопасное поведение в природе** | Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное». | Беседы о грибах,.  Словесная игра «Съедобное - несъедобное». | Консультация  «Ядовитые грибы». |
| **Безопасность на дорогах** | Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | Рассматривание знаков дорожного движения | Папка-передвижка  «Воспитываем грамотного пешехода». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. | Беседа «Этикет для малышей» | Памятка для родителей «Как научить ребенка пользоваться ножницами» |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Конструирование: «Наша улица». | Консультация  «Улица глазами ребенка». |
| **Ноябрь** | **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными | Беседа: «Животные – это не игрушка» | Консультация «Как правильно вести себя с домашними животными». |
| **Безопасность на дорогах** | Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус). | Рассматривание иллюстраций городского транспорта. | Информация на стенд «Кресло безопасности для детей в автомобиле». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). | Дид игра «Электроприборы» | Ширма «Пожарная безопасность» |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Закрепить знания детьми домашнего адреса | Игра с мячом «Назови свой адрес». |  |
| **Декабрь** | **Безопасное поведение в природе** | Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время (гололед). Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | Беседа: «Осторожно скользко!». | Беседа «Мера безопасности во время гололедицы». |
| **Безопасность на дорогах** | Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. | Беседа «Как правильно переходить улицу». | Памятка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма». |
| **Безопасность на дорогах** | Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. | Под.игра «Ловкий пешеход». | Папка-передвижка  «Воспитываем грамотного пешехода». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | Рассматривание плакатов по пожарной безопасности. | Консультация, «Какими игрушками нельзя украшать елку». |
| **Январь** | **Безопасное поведение в природе** | Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время.  Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | Беседа: «Зимой на горке». | Ширма «Безопасность зимних прогулок». |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Встреча с инспектором ГИБДД | Родительское собрание «Безопасность на дороге» |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными | Беседа «Контакты с животными» | Памятка «Как правильно вести себя с домашними животными». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. | Треннинг «Один дома» | Ширма «Правила личной безопасности детей». |
| **Февраль** | **Безопасность на дорогах** | Знакомить с различными видами специализированного транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция»). | Рассматривание  «Специализированный транспорт» | Семейная прогулка по городу. Наблюдение за специализированным транспортом, |
| **Безопасность на дорогах** | Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. | Под.игра «Красный, желтый, зеленый». | Консультация «Приемы обучения юного пешехода» |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | Беседа: «Спички детям не игрушка».   Дид.игра«Горит – не горит». | Папка -  передвижка  «О пожарной безопасности в стихах». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | Дид. игра «Оцени поступок» |  |
| **Март** | **Безопасное поведение в природе** | Продолжать знакомить  с явлениями неживой природы. | Беседа на прогулке «Что такое сосульки и чем они опасны».  Наблюдение за сосульками. | Памятка «Осторожно, сосульки». |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Игры  с лэпбуком  по «ПДД» | Папка-передвижка «Рекомендации для родителей по ПДД». |
| **Безопасность на дорогах** | Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | Чтение В.Семернин «Запрещается!» «Разрешается». | Рекомендации для родителей «Игры по ПДД». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. | Дид.игра«Каждой вещи свое место». | Памятка  « Игры и игрушки для детей 4 – 5 лет». |
| **Апрель** | **Безопасность на дорогах** | Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. | Игры с макетом по ПДД | Изготовление жезла, макетов дорожных знаков |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | Беседа «Правила поведения в природе» | Акция «Скворечник» |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | Игры с лэпбуком «Экология» |  |
| **Безопасность на дорогах** | Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. | Дид. игра Правильно-не правильно». | Выставка литературы по ПДД |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | Чтение «Доктор Айболит»  К. И. Чуковского. |  |
| **Май** | **Безопасное поведение в природе** | Продолжать знакомить с многообразием животного  мира, | Беседа «Маленький да удаленьки». | Информация на стенд «Осторожно клещи!». |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер». | Фотовыставка «Дети на улице» |
| **Безопасность на дорогах** | Продолжать закреплять элементарные правилами поведения на улице. | Акция «Внимание – дорога» | Конкурс рисунков  по ПДД совместно с родителями |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | Рассматривание плаката «Правила поведения детей при пожаре». | Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». |

**Приложение к образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитее» по тематическому модулю**

**«Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе, патриотического воспитания и гражданственности. Развитие игровой деятельности»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | | № недели | | Основные направления работы | Обязательная часть содержания образования | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений \* Приобщение детей к истокам русской народной культуры | Интеграция с другими областями | |
| Образовательная деятельность в режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|  | | | | | **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| Грибы  детский сад! | 1. | | Безопасность собственной жизнедеятельности | | Беседа: «Правила поведения в группе».  Чтение: стихотворение   О.М. Журавлевой «Не обижай некого».  Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.  С/р игры: «Поездка за грибами», «Поход в лес»  Д/и: «Съедобное и несъедобное», «Собери грибы в лукошко»  П\и: «Поймай грибок»  Театрализованная игра «Под грибом»  **ЗОЖ** Беседа:«Как я буду заботиться о своем здоровье»  **ПДД** «Знакомство с улицей».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  «Спички. Пожароопасные предметы»  **Осень красавица (развлечение)** | Внести иллюстрации: «грибы», «растения»  Предложить изображение опасных предметов  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.  Дополнить представления детей об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта, детский сад и т. Д  Познакомить детей с пожароопасными предметами. Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно. | **Занятие 1**  **«Во саду ли, в огороде».**  Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел». | | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Ягоды  Мой город | 2. | | Безопасность собственной жизнедеятельности | | Беседа «Как себя вести с незнакомыми людьми»  Дид . игра «Правильно, не правильно».  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.    С/р игры: «Привезите фруктов мишке»  Д/и: «Брать - не брать ягоды»  П\и: «Соберём ягоды»  **ЗОЖ** Игра- занятие «Помоги Зайке сберечь здоровье»  **ПДД** Чтение худ. произведений.  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседа на тему: «Эта спичка невеличка»  **Выставка рисунков** | Разместить в уголке безопасности плакаты, картинки по безопасности дома  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах  Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. | **Занятие 2**  **«Чудесный мешочек».** Содержание. Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Овощи и фрукты | 3. | | Безопасное поведение в природе | | Беседа «Опасные растения».  Рассматривание иллюстрации «Опасные растения».  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  С/р игры: «Магазин «Овощи и фрукты»  Д/и: «Разложи фрукты и овощи по корзинкам»  П\и: «Во саду ли в огороде»  **ЗОЖ** С/рол. игры«Поликлиника», «Больница»  **ПДД** Беседа с детьми о том, как они добираются до детского сада.  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Рассматривание илл. «О поведении во время пожара».  **Выставка из природного материала** | Создать условия для СРИ «В гостях», «Гараж»; форм. представление о дружной семье  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители  Расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли. | **Занятие 3**  **«Коровушка и бычок»** Содержание. Знакомство детей с домашними животными — коровой и бычком Разучивание потешек про корову и бычка. | | Познавательное развитие  Речевое развитие  Физическое развитие |
| Широка страна моя родная | 4. | | Безопасность на дорогах | | Целевая прогулка вокруг детского сада  Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  С/р игры: «Путешествие в родной город»  Д/и «Наша страна»  П\и: «Мой город»  **ЗОЖ** ЧтениеК.Чуковский «Доктор Айболит»  **ПДД** Беседы с рассматриванием иллюстраций  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Чтение стих. «Спички не игрушки».   С. Маршак «Кошкин дом» Сказки: «Хитрый огнь и вода»  **Конкурс стихотворений**  **(в группе)** | Наблюдение  Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать | **Занятие 4**  **«Бычок-черный бочок».** Содержание. Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». | | Познавательное развитие  Речевое развитие Физическое развитие |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | | |
| Дикие, домашние животные | 1. | | Безопасное поведение в природе | | Беседы о грибах.  Словесная игра «Съедобное - несъедобное».  С/р игры: «Зоопарк», «Лесная почта»  Д/и: «Кто живёт рядом с нами», «Чей малыш?»  П\и: «Животный мир»  Театрализованная игра «Путешествие в зоопарк»  **ЗОЖ** Занятие **«**Фрукты полезны взрослым и детям»  **ПДД** «Светофор и его сигналы»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  «Наши помощники -электроприборы»  **Д\и «Домашние и дикие животные»** | Внести иллюстрации: «грибы», «растения».  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.  Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.  Закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, цвете, закрепить умение действовать по сигналу.  Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания. | **Занятие 5**  **«Приглашаем в гости к нам».** Содержание. Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке. | | Познавательное развитие  Речевое развитие Физическое развитие |
| Неделя здоровья | 2. | | Безопасность на дорогах | | Рассматривание знаков дорожного движения  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  С/р игры: «На приёме у врача», «Скорая помощь»  Д/и: «Где прячутся витаминки», «Здоровье и безопасность»  П\и: «День игр: «Быстрей, выше, сильнее»  **ЗОЖ Беседа:** «Витамины и полезные продукты»  **ПДД** Чтение стихотворений и рассказов о светофоре  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседа: «Осторожно электроприборы»  **Развлечение «В здоровом теле, здоровый дух»** | Внести иллюстрации знаков дорожного движения  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах | **Занятие 6**  **«Гуси-лебеди».** Содержание. Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». | | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Одежда, обувь | 3. | | Безопасность собственной жизнедеятельности | | Беседа «Этикет для малышей»  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  С/р игры: «Магазин одежды»  Д/и: «Какая обувь?», «Почини одежду»  П\и: «Кто во что одет» «Домашняя одежда»  **ЗОЖ** **Дидактические игры** «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное»  **ПДД**  П\и «Пешеходы и автомобили», «Сигналы светофора», рисование светофора,  игровые моменты «Объясни Мишке».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Дид/игра: «Опасные предметы - источники пожара»  **Беседа «Откуда к нам пришла одежда»** | Настольная игра «Разрезные картинки».  Рассматривание иллюстрации «Осенняя одежда»  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители  Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах | **Занятие 7**  **«Сошью Маше сарафан».** Содержание. Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари». | | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Мебель, дом  в гости просим | 4. | | Безопасность на дорогах | | Конструирование: «Наша улица».  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  С/р игры: «Мебельный магазин», «Дом, семья»  Д/и игры: «Что где лежит, кто где стоит», «Из чего сделано»  **ЗОЖ Чтение** Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»  **ПДД** Сюжетно-ролевая игра «Автобус».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Чтение: С. Маршак «Пожар»; Сказки: «Пожарыч»  **Развлечение «Мебель для теремка»** | Конструирование (дом, диван)  Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать | **Занятие 8**  **«Золотое веретено».** Содержание. Знакомство с предметами обихода —прялкой и веретеном Знакомство со сказкой «Золотое веретено» | | Познавательное развитие  Речевое развитие |
|  | 5. | | Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов | | | | | | |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | | |
| Я – гражданин | 1. | | Безопасное поведение в природе | | Беседа: «Животные – это не игрушка»  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными  С/р игры: «Семья»  Д/и: «Сложи герб из фрагментов», «Наряди матрёшку»  П/и: «Жмурки»  **ЗОЖ** Беседа. «Что такое микробы» «Почему они опасны», «Почему надо соблюдать правило гигиены»  **ПДД** «Какие бывают машины».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседы: «Профессия-пожарный»  **Выставка фотографий «Мой посёлок»** | Внести картинки животных, пластмассовые фигурки.  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами  Сформировать представления о том что большинство заболеваний носит инфекционный характер Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней.  Познакомить детей с машинами специального назначения: «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция», «Хлеб», «Продукты», «Мебель» и т. д. | **Занятие 9**  **«Волшебные спицы».** Содержание. Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) | | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Я, моя семья и мой дом | 2. | | Безопасность на дорогах | | Рассматривание иллюстраций городского транспорта. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус).  С/р игры: «Моя семья», «Дочки - матери»  Д/и: «Как зовут членов семьи», «Кто живёт в квартире»  П\и: «Маме надо помогать», «Наседка и цыплята»  **ЗОЖ** Дидактические игры «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»  **ПДД** Наблюдения за грузовым и пассажирским транспортом, рассматривание книжек с машинами специального назначения  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Дид/игра: «Раньше и теперь»  **Сюжетно ролевая игра «День рождение»** | Настольная игра «Разрезные картинки».  Рассматривание иллюстрации «Ситуации на дороге»  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах  Закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться. | **Занятие 10**  **«Лисичка со скалочкой».** Содержание. Знакомство с предметом обихода — скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». | | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Неделя безопасности | 3. | | Безопасность собственной жизнедеятельности | | Дид игра «Электроприборы»  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  С/р игры: «Мы пожарные», «Пожарные спасают животных в зоопарке»  Д/и: «Опасные и безопасные предметы», Домино «Автопарк»  П/и: «Бегущий светофор», «Соблюдай правила дорожного движения»  **ЗОЖ** Игра-экспериментирование «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».  **ПДД** Д/и «Подумай - отгадай»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Подвижная игра: «Отважные пожарные»  **Беседа «Культура поведения на улице»** | Создать лото с картинками электрические приборы  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители  Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов | **Занятие11**  **«Петушок-золотой гребешок».** Содержание. Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | | Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| Профессии | 4. | | Безопасность собственной жизнедеятельности | | Игра с мячом «Назови свой адрес».  Закрепить знания детьми домашнего адреса  С/р игры: «Семья», «Больница», «Шофёры»  Д/и: «Помощники», «Кто работает на стройке?»  П/и: «Воробушки и кот», «Повар»  **ЗОЖ** С/рол. игра «Искупаем куклу Катю», «Салон красоты»  **ПДД** Консультация: «Безопасность детей на улице».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Рассматривание сюж. картины «Пожарная машина спешит на помощь».  **Выставка рисунков «Профессия моей мамы»** | Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать  Формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены | **Занятие12**  **«Чудесный сундучок».** Содержание. Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. | | Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| Москва - главный город России | 5. | | Безопасное поведение в природе | | Беседа: «Животные – это не игрушка»  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными  С/р игры: «Путешествие по достопримечательностям нашего города»  Д/и: «Путешествие по Москве»  П/и: «Вокруг дома я хожу», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»  **ЗОЖ Чтение** К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка»  **ПДД** Анкетирование: «Взрослые и дети на улицах города»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Аппликация «Пожарная машина»  **Физкультурное развлечение «Моя Россия»** | Внести картинки животных, пластмассовые фигурки.  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители | **Повторение Занятие 9**  **«Волшебные спицы».** Содержание. Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья | | Познавательное развитие  Речевое развитие |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| Зима, изменения в природе | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа: «Осторожно скользко!».  Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время (гололед). Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  С/р игры: «Путешествие в зимний лес», «Путешествие к Деду Морозу»  Д/и: «Собери снеговика», «Что зимой бывает»  П/и: «Снежки», «Не будите медведя»  **ЗОЖ** Беседа «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с»,. «Как мы занимаемся физкультурой»  **ПДД** «О чем говорят дорожные знаки».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседы: «Огонь Добрый и Злой»  **Беседа «Здравствуй зимушка - зима»** | Создать безопасные условия жизнедеятельности детей в помещении и на улице.  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами  Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.  Познакомить с предупреждающими, запрещающими и указательными знаками, формировать умение различать их, узнавать на картинках, дороге | **Занятие 13**  **«Здравствуй, зимущка-зима!»** Содержание. Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Зимнее настроение | 2. | Безопасность на дорогах | Беседа «Как правильно переходить улицу».  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.  С/р игры: «Одень Машу и Мишу на прогулку»,  Д/и: «Назови зимние месяцы», «Наоборот»  П/и: «Два мороза», «Снежная баба»  **ЗОЖ** Дидактические игры «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». «Зимние игры и забавы»  **ПДД** Рассматривание знаков на картинках, игра «В гости к дорожным знакам, игра «Знаки заблудились», игра «Собери знак»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Дид/игра «Отгадай слово». «Если возникает пожар»  **Опытно-экспериментальная деятельность «Зимняя лаборатория»** | Создать условия для игр со строительным материалом «Домик для зайчика»  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах  Закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону. Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам. | **Занятие 14**  **«Зимовье зверей».** Содержание. Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Новогодние чудеса | 3. | Безопасность на дорогах | Под.игра «Ловкий пешеход».  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  С/р игры: «Встреча нового года», «Новогоднее кафе»  Д/и: «Что в мешке?», Наряди ёлочку»  П/и: «Два мороза»  **ЗОЖ** Чтение С. Шукшина «Как беречь нос». С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен» А.Барто «Наступили холода»; Загадки о разных видах спорта  **ПДД** П/и «Сигналы светофора»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Чтение: Е. Хоринская «Спичка-невеличка».  Сказки: «Сказка – быль об огненном змее»  **Выставка новогодних поделок** | Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Детский сад»  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители | **Занятие 15**  **«Одень зверей».** Содержание. Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей». | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Мастерская Деда Мороза | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Рассматривание плакатов по пожарной безопасности.  Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  С/р игры: «Путешествие в мастерскую»  Д/и: «Дед мороз раздаёт подарки», «Что в мешке»  П/и: «Дед Мороз»  **ЗОЖ** С/рол. игра «На приеме у врача», «Больница»  **ПДД С родителями:** Привлечение родителей к пополнению материала по ознакомлению детей с правилами дорожного движения.  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Экскурсия в прачечную. Знакомство с работой электроутюга.  **Праздник «Новый год»** | Создание условий в театральном уголке (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года)  Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать  Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом. | **Занятие 16**  **«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»** Содержание. Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» | Познавательное развитие  Речевое развитие Физическое развитие |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| Народное творчество, обычаи | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа: «Зимой на горке».  Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  С/р игры: «Русская ярмарка»  Д/и: «Подбери узор к платью барыни», «Собери узор»  П/и: «Золотые ворота», «Лошадки»  **ЗОЖ** Беседа «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роль лекарств и витаминов»  **ПДД** «Улица полна неожиданностей».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседа: «Пожар в квартире. Что такое пожар и из-за чего он может возникнуть?  **Игры со сказками (развлечение)** | Создать условия для безопасного использования столовых приборов, соблюдения личной гигиены:  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами  Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.  Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге | **Занятие 17**  **«Сундучок Деда Мороза».** Содержание. Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Зимующие птицы | 2. | Безопасность на дорогах | Встреча с инспектором ГИБДД  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  С/р игры: «В гости к синичке»  Д/и: «Где какая птица находится», «Птицы нашего края»  П/и: «Курочка хохлатка», «Воробушки и автомобиль»  Коллективная работа «Домик для птиц»  **ЗОЖ** Дидактические игры «Угадай на вкус», «Назови правильно», «Полезно – неполезно».  **ПДД** Чтение сказки «Приключение колобка»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Дид/игра  «Раньше и теперь». «Сложи картинку»  **Коллективная работа «Домик для птиц»** | Беседа  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах  Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу. | **Занятие 18**  **«Лиса и козел».** Содержание. Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел». | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Калейдоскоп развлечений | 3. | Безопасное поведение в природе | Беседа «Контакты с животными»  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными  С/р игры: «Игровой калейдоскоп»  Д/и: «Разноцветный калейдоскоп»  П/и: «Что бывает летом»  **ЗОЖ** Продуктивная деятельность: Рисование «Витамины» Аппликация «Овощи и фрукты», Лепка «Морковки».  **ПДД** Д/и «Законы улиц и дорог»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Драматизация «Кошкин дом». Развивать творческие способности детей. Показать, что совместными действиями можно потушить пожар.  **Мероприятие «Зимние забавы»** | Создать условия для безопасного использования столовых приборов, соблюдения личной гигиены:  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители.  Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользе витаминов. | **Занятие 19**  **«Веселые ложки».** Содержание. Знакомство с предметами обихода — деревянными ложками. Загадывание загадок о животных. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Спорт | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Треннинг «Один дома»  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  С/р игры: «Мы спортсмены!»  Д/и: «Угадай виды спорта», «Найди пару»  П/и: «Мы со спортом очень дружим»  **ЗОЖ**Чтение С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала» С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка».  **ПДД** Чтение отрывка из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Чтение К.И. Чуковский «Путаница».  «Сказка о непослушном Алёше»  **Беседа «Виды спорта»** | Внести алгоритмы умывания, схемы правильного использования столовых приборов.  Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения | **Занятие 20**  **«Заюшкина избушка».** Содержание. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка». | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| Семья –это важно! Семья – это сложно! | 1. | Безопасность на дорогах | Рассматривание  «Специализированный транспорт»  Знакомить с различными видами специализированного транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция»).  С/р игры: «Дочки - матери»  Д/и: «Моя семья»  П/и: «Семейные старты»  **ЗОЖ** Беседа «Моё тело», «Мы все похожие но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники», Рассматривание картин – «Тело человека»  **ПДД** «Поведение в общественном транспорте».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседа: «Кухня – не место для игр».  **Совместное творчество с родителями «Древо семьи»** | Дидактическая игра «Отгадай загадку по картинке»  Разрезные картинки по сказкам  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.  Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни.  Закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. Развивать внимание, усидчивость, терпение | **Занятие 21**  **«Кто же в гости к нам пришел?»** Содержание. Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки» | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Русское народное творчество. Масленица | 2. | Безопасность на дорогах | Под.игра «Красный, желтый, зеленый».  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  С/р игры: «Весёлая масленица»  Д/и: «Разложи блины на сковородки по величине»  П/и: «Карусели»  **ЗОЖ** Дидактические игры «Запомни движение», «Покажи части тела».  **ПДД** Чтение «Уроки вежливости»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Дид/игра: «Выбери нужное». «Доскажи словечко»  **Праздник «Масленица»** | Организовать выставку народных игрушек, создать условия для игр с народными игрушками.  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.  Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание. | **Занятие 22**  **Русская балалайка.** Содержание. Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Наши папы - Защитники Отечества | 3. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Беседа: «Спички детям не игрушка».   Дид.игра«Горит – не горит».  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  С/р игры: «Мы военные»  Д/и: «Что нужно солдату», «Защитники отечества»  П/и: «Меткий стрелок»  **ЗОЖ** Чтение С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека»  **ПДД** Беседы о правилах поведения в общественном транспорте, игра «Помоги Незнайке» (разбор ситуаций в общественном транспорте)  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Моделирование сит.: «Пожар в доме – дать детям представление о поведении в данной ситуации.  **Спортивное развлечение «День защитника Отечества»** | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей.  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители | **Занятие 23**  **«Лисичка-сестричка».** Содержание. Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк». | Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| Да здравствует вежливость и доброта! | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Дид. игра «Оцени поступок»  Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  С/р игры: «Путешествие в страну добрых дел и хороших поступков»  Д/и: «Цветок доброты», «Вежливые слова»  П/и: «Уроки вежливости»  **ЗОЖ** НОД: «Части тела»  **ПДД** Д/и «Научим Незнайку ПДД»  Беседа о правилах поведения в общественном транспорте.  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Чтение: сказки«[Наши Друзья](https://www.google.com/url?q=https://www.proza.ru/avtor/nashidruzja&sa=D&ust=1602695783549000&usg=AOvVaw1eYMdP0AiDUeMxIH-5Gfwx)».  **Беседа «Добрым быть хорошо»** | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей.  Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать.  Формировать представления о строении тела человека | **Занятие 24**  **«Масленица дорогая —наша гостьюшка годовая».** Содержание. Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| **МАРТ** | | | | | | |
| Новобурасская сторонушка | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа на прогулке «Что такое сосульки и чем они опасны».  Наблюдение за сосульками.  Продолжать знакомить с явлениями неживой природы.  С/р игры: «Детский сад», «Парикмахерская»  Д/и: «Кто где живет», «Что бывает осенью»  П/и: «У медведя во бору», «Самолёты»  **ЗОЖ** Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» . «Чистота – залог здоровья»  **ПДД** «Знай и выполняй правила уличного движения».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседа: «Добрый и злой огонь». "Почему возникают пожары?"  **Экскурсия в музей** | Разрезные картинки, раскраски, шаблоны с героями сказок.  Обсуждение иллюстраций  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.  Закреплять знания правил уличного движения. | **Занятие 25**  **«При солнышке —тепло, при матушке — добро».** Содержание. Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Мамин праздник | 2. | Безопасность на дорогах | Игры  с лэпбуком  по «ПДД»  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  С/р игры: «День рождение мамы», «Мамин день»  Д/и: «Подарок маме», «Высоко низко»  П/и: «Узнай по голосу», «Собери как можно больше шаров»  **ЗОЖ** Дидактическая игра «Назови вид спорта» «Если кто-то заболел»  **ПДД** Дидактические игры «Разрешается, запрещается», «Мы пешеходы», строительная  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Моделирование сит.: «Дым в квартире»  **Праздник «К нам весна шагает»** | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей.  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.  Цель: закреплять знания о профессиях врача и медсестры; раскрыть значение скорой помощи Закрепить название некоторых видов спорта | **Занятие 26**  **«Крошечка-Хаврошечк»**Содержание. Знакомство со сказкой «Хаврошечка» | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Театральная шкатулка | 3. | Безопасность на дорогах | Чтение В.Семернин «Запрещается!» «Разрешается».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  С/р игры: «Театр», «Поход в театр»  Д/и: «Сказки», «Пазлы»  П/и: «Лёд и пламя», «Бегите к флажку»  **ЗОЖ** С/рол. игра «Физкультурное занятие в детском саду» Больница»  **ПДД** Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Рассматривание сюж. картинок на тему «Пожар»  **Театрализованная сказка «Репа»** | Иллюстрации «Весна. Как вести себя»  Рисование по шаблонам «Птицы»  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители  Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности.Развить игровой диалог, игровое взаимодействие; закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры. | **Занятие 27**  **«Весна, весна, поди сюда!»** Содержание. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. | Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| День смеха | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Дид.игра «Каждой вещи свое место».   Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.  С/р игры: «В зоопарке»  Д/и: «Цирк», «Кто кого пересмеёт?»  П/и: «Кто быстрее», «Угадайка-ка!»  **ЗОЖ** Продуктивная деятельность Рисование «Разноцветные мячи»  **ПДД С родителями:** Анкетирование родителей на тему «Я и мой ребёнок на улицах города»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Чтение: сказка «Как Тимоша царевну спас»  **Беседа «День смеха»** | Внести плакаты с изображением видов спорта  Рассмотреть нетрадиционное спортивное оборудование.  Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать.  Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре. | **Занятие 28**  **«Пришла весна!»** Содержание. Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна». | Познавательное развитие  Физическое развитие |
|  | 5. | Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов | | | | |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| Мы в ответе за жизнь на планете | 1. | Безопасность на дорогах | Игры с макетом по ПДД  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.  С/р игры: «Полёт в космос», «Космическое путешествие»  Д/и: «Что где растет», «Цветы»  П/и: «Горячая планета»  **ЗОЖ** Беседа «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства»  **ПДД** «Игры во дворе»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседа на тему: «Чтобы не сгореть!»  **Беседа «Красота природы весной»** | Раскраски, шаблоны разрезные картинки ПДД»  Игры с конструктором  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.  Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.  Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, рассказать о необходимых мерах предосторожности, уточнить, где можно, а где нельзя играть . | **Занятие 29**  **«Шутку шутить —людей насмешить».** Содержание. Знакомство с потешным фольклором — дразнилками, скороговорками. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Хочу в космос | 2. | Безопасное поведение в природе | Беседа «Правила поведения в природе»  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  С/р игры: «Полёт в космос»  Д/и: Игра- лото «Угадай созвездие»  П/и: «Космонавты», «Ракеты»  **ЗОЖ** Дидактическая игра «Опасно-безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя»  **ПДД** Игра «Оцени поступок», игровые ситуации «Научи Незнайку играть во дворе»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Загадки по пожарной безопасности.  **Поделки «Он сказал поехали»** | Внести иллюстрации по теме «Космос» – познакомить детей с космической ракетой и космонавтом  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.  Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность. | **Занятие 30**  **«Небылица-небывальщина».** Содержание. Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц | Познавательное развитие  Физическое развитие |
| Тает лёд, весна пришла | 3. | Безопасное поведение в природе | Игры с лэпбуком «Экология»  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  С/р игры: «Магазин», «Почта»  Д/и: «Предметы весны», «Один - много»  П/и: «Гори, гори ясно!», «Найди себе пару»  **ЗОЖ** С/рол. игры «Мы шоферы», «Больница»  **ПДД** Д/и «Безопасный город»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Чтение сказок «Соломинка, уголь и боб». «Приключения маленького зайчика»  **Подвижная игра «Гори, гори ясно», «Перепрыгнем через ручеёк»** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители. Обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.  Дать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу | **Занятие 31**  **Русская свистулька.** Содержание. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Волшебница вода | 4. | Безопасность на дорогах | Дид. игра Правильно-не правильно».  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  С/р игры: «Кукла Катя пришла в парикмахерскую»  Д/и: «Для чего нужна вода», «Что мы знаем о воде»  П/и: «Солнышко и дождик», «Водяной»  **ЗОЖ** Чтение «Кошкин дом» - Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»  **ПДД** Чтение художественной литературы О. Ю. Соловей «Безопасная улица»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Дид. игра: «Хорошо – Плохо»  **Опытно-экспериментальная деятельность «Свойство воды»** | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья  Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать | **Занятие 32**  **«Чудесный сундучок».** Содержание. Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| **МАЙ** | | | | | | |
| День Победы | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа «Маленький да удаленьки».  Продолжать знакомить с многообразием животного  мира  С/р игры: «Разведчики», «Наши защитники»  Д/и: «Военная профессия», «Кто служит в армии»  П/и: «Вертолёты», «Снайпер»  **ЗОЖ**  Беседа «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное"  **ПДД** «Незнайка в гостях у детей».  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Беседа «Куда спешат красные машины?»  **Мероприятие «День Победы»** | Выставка игрушек «Военная техника»  Иллюстрации «Улицы нашего города» Цель: закреплять правила поведения на улице.  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.  Сформировать представление о пользе закаливания в летний период.  Закрепить представление о городском транспорте, знания о правилах дорожного движения, о назначении сигналов светофора, различать основные дорожные знаки, развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. | **Занятие 33**  **Времена года**. Содержание. Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Неделя добрых дел | 2. | Безопасность на дорогах | Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  С/р игры: «Доброта», «Маленькие помощники»  Д/и: «Два брата», «Цветик семицветик»  П/и: «Попади в круг», «Дождик пошёл»  **ЗОЖ** Беседа «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное"  **ПДД** П/и «Грузовики»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Рассматривание илл «Осторожно огонь»  **Акция «Помощь бездомным животным»** | Пополнить уголок здоровья иллюстрациями,  Создать лото с картинками предметов для содержания тела в чистоте  Внести новые атрибуты для с/р игр.  Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.  Сформировать представление о пользе закаливания в летний период | **Занятие 34**  **«Волшебная палочка».** Содержание. Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Неделя игры и игрушки | 3. | Безопасность на дорогах | Акция «Внимание – дорога»  Продолжать закреплять элементарные правилами поведения на улице.  С/р игры: «Шли матрёшки по дорожки», «Семья»  Д/и: «Собери матрёшку», «Больше меньше»  П/и: «Мы весёлые ребята», «Хитрая лиса»  **ЗОЖ** С/рол. игры «Семья», «Поликлиника»; «Аптека»  **ПДД** Конструирование транспорта.  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Дид. игра: «ДА – Нет»  **Сюжетно-ролевые игры « Детский сад, Моя семья, Магазин игрушек»** | Обеспечить свободный доступ детей к схеме «Обращение с домашними животными»  Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители.  Закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни.  Развивать конструктивные умения детей | **Занятие 35**  **Игра с Колобком.** Содержание. Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок». | Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| Азбука безопасности | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Рассматривание плаката «Правила поведения детей при пожаре».  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  С/р игры: «Семья», «Больница»  Д/и: «Угадай, какой знак?», «Найди нужный знак»  П/и: «Смелые пожарные», «Тушим пожар»  **ЗОЖ** Чтение: потешки «Солнышко ведрышко» стихи о лете.  **ПДД** НОД «Безопасность на дороге»  **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**  Подвижная игра «Затуши костёр».  **Просмотр видеофильма «Безопасность на дороге»** | Беседа о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами | **Занятие 36**  **Прощание с «избой».** Содержание. Знакомство детей с новой сказкой (по выбору воспитателя). Прощальное чаепитие. | Познавательное развитие  Речевое развитие |