|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО:** На педагогическом совете Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.  | **СОГЛАСОВАНО:** Заведующий МДОУ «Детский сад «Лох» Приказ №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |

**Планирование образовательной деятельности по основной образовательной программе МДОУ «Детский сад с. Лох Новобурасского района Саратовской области**

**в средней группе общеразвивающей направленности**

**на 2023-2024 учебный год**

Разработчики:

 Воспитатель средней группы

**Забелина Елена Владимировна**

**2023 г.**

 **Базовая часть ОП:**

**Планируемые результаты:**

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: |
| • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;• развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.• Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.• Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.• Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.• Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;• воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;• развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.• Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).• Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| 3) в сфере трудового воспитания: |
| • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;• воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.• Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.• Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.• Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).• В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: |
| • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;• знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;• формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.• формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.• Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.• Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».** Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| **Познавательное развитие** | 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.2) Математические представления:педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).3) Окружающий мир:• педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);• расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);• показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;• педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.4) Природа:• педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;• в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| **Речевое развитие** | 1) Развитие словаря: |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;• активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. |
| 2) Звуковая культура речи: |
| закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. |
| 3) Грамматический строй речи: |
| продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. |
| 4) Связная речь: |
| продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;• педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;• педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;• педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: |
| продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |
| 6) Интерес к художественной литературе: |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;• развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);• развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);• воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Примерный перечень художественной литературы.*• Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».*• Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).*• Фольклор народов мира.** *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
* *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.

A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.*• Произведения поэтов и писателей России.** *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто A.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
* *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
* *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*• Произведения поэтов и писателей разных стран.** *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
* *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
 |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: |
| • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;• формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;• развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;• развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;• познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;• формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;• приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**• Иллюстрации, репродукции картин*: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».*• Иллюстрации к книгам*: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». |
| 2) изобразительная деятельность: |
| • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;• продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;• развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;• продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;• обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;• формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;• продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;• закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;• приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;• развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;• создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 1) Рисование:• педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.2) Народное декоративно-прикладное искусство:педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.3) Лепка:педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.4) Аппликация:педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. |
| 3) конструктивная деятельность: |
| • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);• формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;• обучать конструированию из бумаги;• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| 4) музыкальная деятельность: |
| • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;• обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;• воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей;• воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;• поддерживать у детей интерес к пению;• способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;• способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;• поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 1) Слушание:  |
| • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.  |
| 2) Пение:  |
| педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). | *Примерный перечень музыкальных произведений.**• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».*• Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  |
| 3) Песенное творчество:  |
| педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. | *Примерный перечень музыкальных произведений.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. |
| 4) Музыкально-ритмические движения:  |
| педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). | *Примерный перечень музыкальных произведений.**• Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.*• Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.*• Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. |
| 5) Развитие танцевально-игрового творчества:  |
| педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | *Примерный перечень музыкальных произведений.**•Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.*• Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.*• Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.• *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. *• Музыкально-дидактические игры.*Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: |
| педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). | *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| 5) театрализованная деятельность: |
| • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;• учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);• активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;• познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);• формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;• развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;• побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. |
| 6) культурно-досуговая деятельность: |
| • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);• развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;• приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);• формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;• развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;• вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;• формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;• воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;• продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;• укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;• формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).*• Основные движения:*• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;• ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;• ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);• бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;• прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;• упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. *• Общеразвивающие упражнения:*• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.*• Ритмическая гимнастика:*музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.*• Строевые упражнения:*педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.• Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.• Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».• Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.5) Активный отдых.*• Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.*• Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

Часть, формируемая участниками ОО

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева***

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи:**

1. Приобщение к истории возникновения родного города, поселка; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Саратовскую область, Новобурасский район.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Саратовской области.
5. Ознакомление с картой Саратовской области (своего района).

**Принципы:**

* принцип интеграции образования;
* принцип индивидуализации образования;
* принцип практической применимости;
* принцип развивающего образования;
* принцип научной обоснованности;
* принцип интереса;

- принцип партнерства.

**Подходы:**

* комфортность образовательной среды;
* организация тематического пространства;
* целостный подход в решении педагогических задач.

**Особенности развития детей дошкольного возраста** **в рамках реализации данной парциальной программы:**

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

 В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому. **Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

* знает основные литературные понятия по фольклору;
* краткое содержание прочитанных литературных произведений;

- быт и традиции русского народа;

- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;

* умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

- использует в игре предметы быта русского народа;

- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.**

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в поселке; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с воспитанниками.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

* имеет соответствующий словарь;
* интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);
* имеет представления о своей Родине, крае;
* имеет представление о народных промыслах, традициях;
* знает элементы одежды прошлого;
* умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»).

**Список литературы**

1. ФГОС ДО
2. ФОП ДО
3. Парциальная программа О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е издание, перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.:ил.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29.052013 г. № 28564)
5. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности:Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.:цв.вкл.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду:Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
9. Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений.Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
10. Гербова В.В. Развитие речи. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв.вкл.
11. «Обучение дошкольников грамоте» в средней группе Методическое пособие Л.Е.Журова. Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред.Н.В.Дуровой.- M.: Школа Пресс, 1998 - 144 с.
12. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду.Средняя группа». Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
13. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2013, 2015.
14. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
15. Зацепина М.Б. «Организация культурно – досуговой деятельности». Методическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2004.
16. Зацепина М.Б. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду». – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

17.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез. 2015.

 18.Губанова Н.Ф. « Развитие игровой деятельности» (средняя группа). М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 144 с.

 19.Н.А.Извекова ,А.Ф.Медведева Занятия по правилам дорожного движения ООО «ТЦ Сфера»,2005 г.

 20.Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности ООО «ТЦ Сфера», 2005 г.

 21.Т.П.Гарнышева Как научить детей ПДД- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство -пресс»,2011.-64с.

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

 **в средней группе**

Пособие: В.В.Гербова

Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96 с.:цв.вкл.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** |
|  | Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. |  Стр.30В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Октябрь** |
|  | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | Стр.31В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану(по подражанию педагогу) | Стр.34В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Ноябрь** |
|  | Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и ошпаренного кипятком волка. | Стр.35В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение стихотворений о поздней осени | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | Стр.38В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Декабрь** |
|  | Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | Стр.43В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | Стр.44В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Январь** |
|  | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова). | Стр.48В.В. «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Чтение любимых стихотворений.  | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Стр.52В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Февраль** |
|  | Чтениепроизведения «Федорино горе»». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского Познакомить со сказкой «Федорино горе» | Стр.53В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Март** |
|  | Знакомство детей со стихотворением А.Плещеева «Весна» «Готовимся встречать весну и Международный женский день» | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | Стр.59В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»». | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | Стр.61В.В .Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Апрель** |
|  | «Чтение сказки Д.Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост»» | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | Стр.63В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Май** |
|  | «День Победы»чтение стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы» | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и вы разительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы» | Стр.68В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Обучение дошкольников грамоте» в средней группе**

**Методическое пособие**

**Л.Е.Журова. Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред.**

**Н.В.Дуровой.- M.: Школа Пресс, 1998 - 144 с.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** |
|  | Занятие 1 | рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с терминомслово; рассказать, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; учить интонационному выделению в словах звука «ш»; учить называтьслова со звуком «ш». | Стр.7Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Октябрь** |
|  | Занятие 2 | учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук;воспитывать речевое внимание, фонематический слух. | Стр.8Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Ноябрь** |
|  | Занятие 3 | учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;учим, произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь»;воспитывать речевое внимание детей, их фонематический слух. | Стр.9Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Декабрь** |
|  | Занятие 4 | учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;воспитывать речевое внимание, фонематический слух;учить называть слова с заданным звуком. | Стр.9Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Январь** |
|  | Занятие 5 | учить детей составлять предложения по «живой модели»;закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;учить детей интонационно выделять звуки в словах; рассказать о многозначности слов; учить называть слова с заданным звуком. | Стр.10Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Февраль** |
|  | Занятие 6  | учить детей сравнивать слова по протяженности ;воспитывать речевое внимание и фонематический слух;учить определять первый звук в словах;учить называть слова с заданным звуком. | Стр.11Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Март** |
|  | Занятие 7 | учить детей определять 1-й звук в слове;закреплять умение различать твердые и мягкие согласные звуки; учить составлять предложения о действиях детей; учить называть слова с заданным звуком. | Стр.12Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Апрель** |
|  | Занятие 8 | закреплять умение определять и называть 1-й звук в слове;развивать речевое внимание и фонематический слух;рассказать детям, что слова звучат по-разному;учить называть слова с заданным звуком. | Стр.12Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| **Май** |
|  | Занятие 9 | учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;воспитывать речевое внимание и фонематический слух;учить называть слова с заданным звуком. | Стр.13Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Развитие речи»**

 **в средней группе**

Пособие: В.В.Гербова

Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96 с.:цв.вкл.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** |
|  | Беседа с детьми на тему «Надо ли учится говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | Стр.27В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Звуковая культура речи: звуки с и сь | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | Стр.28В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | Стр.29В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке.  |  Стр.30В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Октябрь** |
|  | Звуковая культура речи: звуки з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах); формировать умение произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. | Стр.32В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. |  Стр.33В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказов-описаний игрушек. | Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану(по подражанию педагогу) | Стр.34В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Ноябрь** |
|  | «Звуковая культура речи: звук *ц*» | Упражнять детей в произнесении звука *ц* (изолированного, в слогах, в словах); Совершенствовать интонационную выразительность речи. Формировать умение различать слова, начинающиеся со звука *ц*, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | Стр.36В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»»  | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. | Стр.38В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. |  Стр.39В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Декабрь** |
|  | «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине по алгоритму, при помощи схем. | Стр.45В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Звуковая культура речи: звук ш » | Учить детей четко произносить звук ш, различать слова со звуком ш, показать детям артикуляцию звука ш. | Стр.46В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Январь** |
|  | Звуковая культура речи: звук *ж* | Упражнять детей в правильном произношении звука *ж* (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж*. | Стр.49В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»»  | Учить детей умению рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название к картине. | Стр.50В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Стр.52В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Февраль** |
|  | «Мини-викторина по сказкам К.Чуковского.  | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. | Стр.53В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Звуковая культура речи: звук *ч*» | Объяснить детям, как правильно произносится звук *ч*, упражнять в произнесении звука (изолированно, в стихах, в словах). Развивать фонематический слух детей. | Стр.53В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Составление рассказов по картине «На полянке»» | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине. | Стр.55В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Урок вежливости. | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | Стр.56В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Март** |
|  | «Готовимся встречать весну и Международный женский день» | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | Стр.59В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Звуковая культура речи :звуки щ-ч | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч | Стр.60В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Русские сказки (мини-виторина) | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.  | Стр.61В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Составление рассказа по картинкам  | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину | Стр.62В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Апрель** |
|  | Звуковая культура речи: звуки *л, ль* | Упражнять детей в четком произнесении звука *л* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль.* | Стр.63В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Обучение рассказыванию: работа с картиной –матрицей и раздаточными картинками» | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | Стр.65В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. | Стр.65В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
| **Май** |
|  | «День Победы» | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике.  | Стр.68В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | «Звуковая культура речи: звуки *р, рь*» | Упражнять детей в четком произнесении звука *р*(изолированно, в чистоговорках, в словах). | Стр.69В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | Прощаемся с подготовишками | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути | Стр.70В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |
|  | "Звуковая культура речи(проверка усвоенного материала) | Выяснить ,есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалочки. | Стр.71В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»**

 **в средней группе**

Пособие: Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:

Средняя группа. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016. – 64с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** |
|  | Диагностика | Цель методики — изучение и оценка межличностных отношений в группе детей дошкольного возраста. Данная методика является одним из детских вариантов **социометрической методики.** | Диагностика |  |
|  | Занятие №1 | Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов,обозначать результаты сравнениясловами: поровну, столько-сколько.Закреплять умение сравнивать двапредмета по величине, обозначатьрезультаты сравнения словами:большой, маленький, больше, меньше.Упражнять в определениипространственных направлений от себяи назывании их словами: впереди, сзади,слева, справа, вверху, внизу. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (12) |  |
|  | Занятие №2 | Цель: Упражнять в сравнении двух групппредметов, разных по цвету, форме,определяя их равенство или неравенствона основе сопоставления пар,формировать умение обозначатьрезультаты сравнения словами: больше,меньше, поровну, столько-сколько.Совершенствовать умение различать иназывать части суток(утро, день, вечер,ночь). | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (13) |  |
|  | Занятие №3 | Цель: Упражнять в умении различать иназывать геометрические фигуры: круг,квадрат, треугольник. Совершенствоватьумение сравнивать два предмета подлине и ширине, обозначать результатысравнения словами: длинный- короткий,длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже. Развивать умение сравниватьпредметы по цвету, форме ипространственному расположению. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(14) |  |
| **Октябрь** |
|  | Занятие №1 | Продолжать формировать умение сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (15) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Совершенствовать умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (17) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Формировать умение считать в пределах 3. Упражнять в сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (18) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Продолжать формировать умение в пределах 3. Правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение определять умение пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (19) |  |
| **Ноябрь** |
|  | Занятие №1 | Цели: Совершенствовать умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, формировать умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (21) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4;учить считать в пределах 4.Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (23) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Совершенствовать умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, формировать умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (24) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Познакомить с образованием числа 5, формировать умения считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(25) |  |
| **Декабрь** |
|  | Занятие №1  | Цели: Продолжать учить считать в пределах 5,знакомить с порядковым значением числа 5,отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (28) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Учить считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать формировать умение сравнивать предметы по двум признакам величины, обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур(куб, шар, квадрат, круг) | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (29) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), совершенствовать умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, формировать умение различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(31) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (32) |  |
| **Январь** |
|  | Занятие №1 | Цели: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значение слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(33) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Формировать умения сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.  | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(34) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать формировать умение сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (35) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению(слева, справа, налево, направо). | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (36) |  |
| **Февраль** |
|  | Занятие №1 | Цели: Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Совершенствовать представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Формировать умение сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(37) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Формировать умение сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (39) |  |
|  | Занятие №3 | Цель: Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (40) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Упражнять в умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5), двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (42) |  |
| **Март** |
|  | Занятие №1 | Цели: Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов. Формировать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (43) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Формировать умение сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (44) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (45) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами(в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (46) |  |
| **Апрель** |
|  | Занятие №1 | Цели: Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром кубом. Совершенствовать представления о значении слов в далеко – близко.  | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(48) |  |
|  | Занятие №2 | Цели: Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, формировать умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(49) |  |
|  | Занятие №3 | Цели: Упражнять в счете и отсчете предметов на ощупь, на слух. Формировать умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по форме, величине. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. (50) |  |
|  | Занятие №4 | Цели: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр.(51) |  |
| **Май** |
|  | Занятие №1-4 | Работа по закреплению пройденного материла. | И.А. Помораева, В.А.Позина Стр. 53-60 |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Ознакомление с предметным окружением, с миром природы»**

 **в средней группе**

Пособие: Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Сентябрь** |
|  | «Расскажи о любимых предметах» | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Формировать умение описывать предметы, проговаривая их названия, детали, материал |  Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.18 |  |
|  |  «Что нам осень принесла?» | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.Стр.28 |  |
|  |  «Моя семья» | Ввести понятие «Семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук(внучка), брат(сестра), мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.19 |  |
|  |  «У медведя во бору грибы, ягоды беру…». | Совершенствовать знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.Стр.30 |  |
| **Октябрь** |
|  |  «Прохождение экологической тропы» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.Стр.33 |  |
|  | «Петрушка идет трудиться». | Развивать умение группировать предметы по назначению, совершенствовать координацию и точность движений. Воспитывать интерес к трудовой деятельности | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.21 |  |
|  |  «Знакомство с декоративными птицами» | Дать детям представление о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за птицами. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.36 |  |
|  |  «Мои друзья» | Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; формировать сотрудничество, сопереживание, проявление заботы и внимание друг к другу. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.24 |  |
| **Ноябрь** |
|  | «Осенние посиделки» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.38 |  |
|  |  «Петрушка идет рисовать» | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению, развивать любознательность. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.26 |  |
|  |  «Скоро зима» | Формировать представления детей о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.41 |  |
|  |  «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» | Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.27 |  |
| **Декабрь** |
|  |  «Дежурство в уголке природы» | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.43 |  |
|  |  «Петрушка-физкультурник» | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнит знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.28 |  |
|  |  «Почему растаяла Снегурочка?» | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Формировать умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.45 |  |
|  | Целевая прогулка «Что такое улица?» | Формировать элементарное представление об улице, обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которых находится детский сад, поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.31 |  |
| **Январь** |
|  |  «Узнай все о себе, воздушный шарик» | Формировать представления у детей о качествах и свойствах резины. Формировать умение устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.33 |  |
|  |  «Стайка снегирей на ветках рябины» | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.48 |  |
|  |  «Замечательный врач» | Формировать понятие о значимости труда врача, медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное и доброжелательное отношение к ним | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.34 |  |
|  |  В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой) | Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье; приобщать к правилам безопасного для человека поведения, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.50 |  |
| **Февраль**  |
|  |  «Рассматривание кролика» | Расширять представления детей о животных, о кролике. Формировать умение выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.53 |  |
|  |  «В мире стекла» | Формировать представления о свойствах стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.36 |  |
|  |  «Посадка лука» | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.54 |  |
|  |  «Наша армия» | Формировать представления детей о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.37 |  |
| **Март** |
|  |  «В мире пластмассы» | Формировать представления детей о свойствах и качестве предметов из пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.40 |  |
|  |  «Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Формировать умение различать комнатные растения по внешнему виду. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.57 |  |
|  |  «В гостях у музыкального руководителя» | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.41 |  |
|  |  «В гости к хозяйке луга» | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Формировать умение отгадывать загадки о насекомых. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.59 |  |
| **Апрель** |
|  |  « Путешествие в прошлое кресла» | Формировать представления детей о том, что человек создает предметы для своей жизни. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.43 |  |
|  |  «Поможем Незнайке вылепить посуду» | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.64 |  |
|  |  «Мой город(поселок)» | Продолжать закреплять знания детей о названии родного поселка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили поселок, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой поселок. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.46 |  |
|  |  «Экологическая тропа весной» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.66 |  |
| **Май** |
|  |  «Путешествие в прошлое одежды» | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Формировать умение устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.48 |  |
|  |  «Наш любимый плотник» | Формировать представления детей о труде сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. | Дыбина О.ВОзнакомление с предметным и социальным окружением сада.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр.49 |  |
|  |  «Диагностическое задание» | Выявить представления об овощах и фруктах. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.69 |  |
|  | «Диагностическое задание» | Выявить представления о растениях. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.70 |  |
|  |  «Диагностическое задание» | Выявить представления о домашних и диких животных. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.72 |  |
|  | «Диагностическое задание»  | Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.72 |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Изобразительная деятельность в детском саду»**

 **в средней группе**

Пособие: Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл.

Куцакова Л.В.«Конструирование и ручной труд в средней группе. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА – СИНТЕЗ; МОСКВА; 2010

**Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., Поварченкова З.М. - Аппликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах**Издательство: [Академия Развития](https://www.labirint.ru/pubhouse/13/), 2010 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  | **Тема**  | **Задачи** | **Методические пособия** | **Примечание** |
| **Сентябрь** |  | Рисование« Нарисуй картинку про лето» | Формировать доступными средствами отражать полученные впе­чатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.23 |  |
|  | Лепка«Угощение для кукол» | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.28 |  |
|  | Рисование «На ябло­не поспели яблоки». | Продолжать развивать у детей умение рисовать дерево, передавая его характер­ные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому при­ему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетиче­ской оценке своих работ. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.25 |  |
|  | Аппликация«Красивые флажки» | Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.25 |  |
|  | Рисование «Краси­вые цветы». | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изо­бражения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хо­рошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассма­тривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое вос­приятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.27 |  |
|  | Аппликация«Укрась салфеточку» | Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.30. |  |
|  | Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» | Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; сравнивать эти формы, выделять их отличия. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.30 |  |
|  | Конструирование«Домики, сарайчики» | Упражнять в огораживаниинебольших пространствкирпичиками и пластинами,установленными вертикально; вумении делать перекрытия; вусвоении пространственныхпонятий (впереди, позади, внизу,наверху, слева, справа); вразличении и назывании цветов. | Л. В. Куцакова с. 13 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** |  | Декоративное рисование «Украшение фартука»  | Формировать у детей умение составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.34 |  |
|  | Лепка «Большие и маленькие морковки» | Формировать умение детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Совершенствовать умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.24 |  |
|  | Рисование «Яички простые и золотые  | Закрепить знание овальной формы, понятие «тупой», «острый». Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.36 |  |
|  | Аппликация«Украшение платочка» | Формировать умение детей выделять углы, стороны квадрата. Совершенствовать знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Формировать умение преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.34 |  |
|  | Рисование «Сказочное дерево» | Формировать у детей умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Развивать воображение, творческие способности, речь. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.33 |  |
|  | Аппликация«Лодки плывут по реке» | Формировать умение у детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Совершенствовать умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.35 |  |
|  | Рисование «Золотая осень» | Формировать у детей умение изображать осень. Упражнять в умении рисовать дере­во, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в ба­ночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хоро­шо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать са­мостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.31 |  |
|  | Конструирование«Лягушка» | Учить сгибать лист бумагипополам, совмещать стороны иуглы; учить следовать инструкции. | Комплексные занятия.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева,стр.59. |  |
| **Ноябрь** |  | Декоративное рисование «Украшение свитера» | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Подбирать краски в соответствии с цветом свитера. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.40 |  |
|  | Лепка«Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Совершенствовать приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетичекое восприятие. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.39 |  |
|  | Рисование «Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.39 |  |
|  | Аппликация«Большой дом» | Формировать умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Совершенствовать умение создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Совершенствовать приемы аккуратного наклеивания. Формировать умение детей при рассматривании работ видеть образ. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.39 |  |
|  | Рисование по замыслу | Развивать у детей желание самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.38 |  |
|  | «Корзина грибов» (коллективная композиция) | Формировать умение у детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Совершенствовать умение составлять держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.41 |  |
|  | Рисование «Маленькие машинки» | Развивать умение передавать в рисунке образ маленьких машинок, составляя изображение из простых частей: квадратная кабина, прямоугольный кузов, круглые колёса. Закреплять умение рисовать красками и кистью. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.42 |  |
|  | Конструирование«Грузовыеавтомобили» | Дать обобщенные представлениео грузовом транспорте; упражнятьв его конструировании, в анализеобразцов, в преобразованииконструкций по заданнымусловиям; дать представление остроительной детали-цилиндре иего свойствах (в сравнении сбруском); уточнять представлениядетей о геометрических фигурах;побуждать к поиску собственныхрешений. | Л.В. Куцакова с. 29 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** |  | Рисование«Кто в каком домике живет?» | Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Развивать умение изображать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных частей.  | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.45 |  |
|  | Лепка«Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Формировать умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.47 |  |
|  | Рисование «Снегурочка» | Развивать умение изображать Снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.47 |  |
|  | Аппликация«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | Формировать умение детей создавать разнообразные изображения построек в аппликации, продумывать подбор композиции и цвета. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.46 |  |
|  | Рисование «Новогодние поздравительные открытки» | Развивать у детей умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.48 |  |
|  | Аппликация«Бусы на елку» | Формировать умения детей срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.49 |  |
|  | Рисование «Наша нарядная елка» | Формировать умение передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Развивать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями.  | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.50 |  |
|  | Конструирование«Шапочка» | Учить складывать лист бумаги,совмещая углы и стороны;развивать мелкие мышцы кистейрук, координацию движений.. | Комплексные занятия.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева,стр.129. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** |  | Рисование«Маленькой елочки холодно зимой» | Формировать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, желание создать красивый рисунок. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.51 |  |
|  | Лепка«Птичка» | Формировать умение детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Формировать умение отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.51 |  |
|  | Рисование «Развесистое дерево» | Развивать умение использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.52 |  |
|  | Аппликация«В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Формировать умение подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Формировать умение располагать круги от самого большего к самому маленькому. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.52 |  |
|  | Декоративное рисование «Украшение платочка» | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), выделять элементы узора (прямые. Пересекающиеся линии, точки и мазки).Равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), ставить в клетках мазки, точки и другие элементы). | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.57 |  |
|  |  | Конструирование«Самолет» | Учить работать с бумагой втехнике оригами. | Комплексные занятия.Н.Е. Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева,стр.287. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** |  | Рисование «Красивая птичка» | Развивать умение рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.  | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». с.61 |  |
|  | Коллективная работа «Хоровод» | Формировать умение детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Формировать умение объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.59 |  |
|  | Рисование«Девочка пляшет» | Развивать умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Изображать простые движения. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.60 |  |
|  | Аппликация«Летящие самолеты» | Формировать умение у детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), формировать умение плавно срезать углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». с.60 |  |
|  | Аппликация«Вырезывание и наклеивание подарка папе и дедушке» | Формировать умение вырезывать и наклеивать детали: вырезывать части (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.63 |  |
|  | Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, отмечать их характерные особенности, выделяя элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять приёмы рисования кистью. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.62 |  |
|  | Конструирование«Корабли» | Дать представления о разных видов судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать способность к зрительному анализу. | Л.В. Куцакова с. 47 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** |  | Декоративное рисование «Украсим кукле платьице» | Формировать умение составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.68 |  |
|  | Лепка«Мисочка» | Формировать умение детей лепить, используя уже знакомые приемы(раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада с.66 |  |
|  | Рисование «Расцвели красивые цветы» | Развивать у детей умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.64 |  |
|  | Аппликация«Красивый букет в подарок» | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.64 |  |
|  | Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | Развивать воображение детей. Формировать умение с передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.71 |  |
|  | Аппликация«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» | Формировать умение выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.66 |  |
|  | Рисование по замыслу | Развивать у детей умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.38 |  |
|  | Конструирование«Корабли» | Тренировать навыки работы с бумагой. | Комплексные занятия.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева,стр.229. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** |  | Рисование «Украсим полосочку флажками» | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.58 |  |
|  | Лепка«Посуда для космонавтов» | Формировать умение у детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.77 |  |
|  | Рисование «Мое любимое солнышко» | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.74 |  |
|  | Аппликация«Загадки» | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.73 |  |
|  | Рисование «Сказочный домик – теремок» | Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.72 |  |
|  | Аппликация«Вырежи и наклей что захочешь» | Формировать умение задумывать изображение, подчинять замыслу предстоящую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.75 |  |
|  | Рисование «Дом, в котором ты живешь» | Формировать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»,с.77 |  |
|  | Конструирование «Мосты» | Дать представления о мостах; их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине,форме, цвету, комбинировать их. | Л. В.Куцакова с. 37 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** |  | Рисование «Самолеты летят сквозь облака» | Развивать у детей умение изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.80 |  |
|  | Лепка«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»» | Продолжать учит детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.82 |  |
|  | Рисование «Девочка пляшет»  | Развивать у детей умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине. Изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.60 |  |
|  | Аппликация«Красная Шапочка» | Формировать умение детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать формировать умение изображать человека(форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.79 |  |
|  | Рисование «Нарисуй картинку про весну» | Формировать умение передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.81 |  |
|  | Аппликация«Волшебный сад» | Формировать умение создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Формировать умение резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.81 |  |
|  | Рисование «Празднично украшенный дом» | Формировать у детей умение передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. При анализе готовых работ выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.78 |  |
|  | Конструирование«Букет роз» | Учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья. | Комплексные занятия.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева,стр.267. |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Опытно-экспериментальная деятельность»**

 **в средней группе**

Пособие: Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Опытно-экспериментальная деятельность детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Учитель 2012 г. 333 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ТЕМА** | **ЗАДАЧИ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
|  | **СЕНТЯБРЬ** |
|  | Посади дерево | Помочь определить свойства песка и глины(сыпучесть, рыхлость). | Стр.158 Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова ,И.М.Сучкова |  |
|  | Где вода? | Помочь определить что песок и глина по разному впитывают воду. | Стр. 159Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова ,И.М.Сучкова |  |
|  | Волшебный материал. | Помочь выявить свойства ,которые приобретают песок и глина при смачивании. | Стр. 160Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова ,И.М.Сучкова |  |
|  | Экспериментирование с водой | Выявить свойства воды. | Стр. 161 Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | **ОКТЯБРЬ** |
|  | Играем с красками | Познакомить с процессом растворения краски в воде(произвольно и при помешивании),развивать наблюдательность, сообразительность, усидчивость, любознательность. | Стр. 162Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Водяные весы | Познакомить с изготовлением и работой водяных весов, закрепить знания о том что при погружении в воду предметов, уровень воды поднимается. | Стр. 164Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Реактивный кораблик | Помочь определить как с помощью воды можно придать ускорение кораблику. | Стр. 164Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Друзья | Познакомить с составом воды(кислород),развивать смекалку, наблюдательность,любознательность. | Стр. 165Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | **НОЯБРЬ** |
|  | Вода бывает теплой, холодной, горячей. | Дать понять что в водоемах вода бывает разной температуры, в зависимости от температуры воды в водоемах живут разные растения и животные. | Стр. 166Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Танец горошин | Познакомить детей с понятием «сила движения»,развивать смекалку, любознательность. | Стр.168Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Поиск воздуха | Помочь детям обнаружить воздух вокруг себя. | Стр. 169Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Веселая полоска | Познакомить со свойствами бумаги и действием на нее воздуха. | Стр. 170Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Делаем облако | Продемонстрировать как получаются облака, дать понять как образуется дождь. | Стр.173Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | **ДЕКАБРЬ** |
|  | Что любят растения | Помочь установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними. | Стр. 174Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Где живут зернышки? | Познакомить со строением колоска. | Стр. 175Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Хитрые семена | Познакомить со способом проращивания семян. | Стр. 177Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова ,И.М.Сучкова |  |
|  | Соревнование  | Познакомить с состоянием почвы, развивать любознательность. | Стр. 178Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | **ЯНВАРЬ** |
|  | Потеря воды во время дыхания | Дать понять то что человек теряет воду во время дыхания. | Стр. 179Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Вкусовые зоны языка | Помочь определить вкусовые зоны языка, поупражнять в определении вкусовых ощущений, доказать необходимость слюны для ощущения вкуса. | Стр. 180Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Значение расположения ушей | Помочь определить значимость расположения ушей на противоположных сторонах головы человека. | Стр. 181Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова И .М.Сучкова |  |
|  | **ФЕВРАЛЬ** |
|  | Угадай по запаху | Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха. | Стр. 183Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Откуда берется голос | Помочь понять причину возникновения звуков речи, дать понятие об охране органов речи. | Стр. 184Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Рукам своим не верю | Показать разницу в ощущениях рук при опускании в воду разной температуры. | Стр. 186Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Черное и белое | Познакомить с влиянием солнечных лучей на черный и белый цвет, развивать смекалку, наблюдательность. | Стр. 189Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
| **МАРТ** |
|  | Солнечные зайчики | Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением предметами от которых они отражаются, развивать смекалку, любознательность. | Стр.190Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Мыло - фокусник | Познакомить со свойствами и назначением мыла, закрепить правила безопасности при работе с мылом. | Стр.196Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Стеклянный город | Обобщить и закрепить знания о свойствах и качествах стекла. | Стр. 203Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Угадай-ка | Помочь понять что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера, установить зависимость веса предмета от его размера. | Стр.204Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова И .М.Сучкова |  |
| **Апрель** |
|  | Естественная лупа | Показать способ увеличения насекомых без помощи лупы. | Стр.205Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | В мире стекла | Помочь выявить свойства стекла(прочное, светлое, гладкое, цветное)воспитывать бережное отношение к вещам. | Стр. 206Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Волшебная рукавичка | Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы | Стр.208Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Умывальников начальник | Показать способ изготовления умывальника | Стр.209 Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
| **Май**  |
|  | Волшебные зеркала | Познакомить детей со свойствами зеркала | Стр.210Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова ,И.М.Сучкова |  |
|  | Чудесные спички  | Показать что дерево впитывает воду, познакомить с понятием капилярности. | Стр.210Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Необычное рисование  | Показать возможность использования для создания картины различных природных материалов | Стр.211Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |
|  | Почему все звучит? | Помочь выявить причины возникновения звука | Стр.213Опытно-экспериментальная деятельностьЕ.А.Мартынова, И.М.Сучкова |  |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Основы здорового образа жизни»**

 **в средней группе**

Пособия: *М.В. Югова «Воспитание ценностей здорового образа жизни»*

*Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»*

*М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»*

*Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет*

*И.В. Кравченко Т.Л. Долгова «прогулки в детском саду»*

*М.П. Асташина «Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет»*

*М.Ю. Каратушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Тема*** | ***Содержание и формы работы с детьми*** | ***Содержание и*** ***формы работы с родителями*** |
| Сентябрь | Ребёнок и здоровье | **1. Беседа:** «Как я буду заботиться о своем здоровье»**2. Игра- занятие** «Помоги Зайке сберечь здоровье»Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.**3. С/рол. игры** «Поликлиника», «Больница»Цель: расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли.**4. Чтение** К.Чуковский «Доктор Айболит» | Консультация для родителей «Семья и здоровье ребёнка»: Консультация: «Развиваем пальчики» |
| Октябрь | Полезные продукты | **1. Занятие «**Фрукты полезны взрослым и детям»Цель: Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.**2. Беседа:** «Витамины и полезные продукты»**3. Дидактические игры** «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное»Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах**РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Вершки и корешки»** Цель: Обеспечить развитие детей классифицировать овощи по принципу съедобности корня и стебля; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма**3. С/рол. игра** «Овощной магазин», «Угостим куклу чаем»Цель: Закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Формировать умение правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами**4. Чтение** Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»**5. Продуктивная деятельность** Аппликация «Большие и маленькие яблоки»Цель: Обеспечить развитие умения наклеивать круглые предметы |  |
| Ноябрь | Личная гигиена умывание каждый день | **1.Беседа.** «Что такое микробы» «Почему они опасны», «Почему надо соблюдать правило гигиены» Цель: Сформировать представления о том что большинство заболеваний носит инфекционный характер Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней**2.Дидактические игры**  «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.**3. Игра-экспериментирование** «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».Цель: Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов**4. С/рол. игра** «Искупаем куклу Катю», «Салон красоты»Цель: Формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены**5. Чтение** К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка» »;  | Консультация для родителей «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни».Консультация для родителей: «Культурно гигиенические навыки их значения в развитие ребенка» |
| Декабрь | Наше здоровье | **1. Беседа** «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с»,.«Как мы занимаемся физкультурой»   Цель: Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке.**Назови зимние вид спорта»**Цель: Способствовать развитию знаний зимних видов спорта. **2. Дидактические игры** «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». «Зимние игры и забавы».**«Найди картинку»** Цель: закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону. Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам.**3. Чтение**  С. Шукшина «Как беречь нос». С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен»;А.Барто «Наступили холода»;Загадки о разных видах спорта**НОД:** «Профилактика простудных заболеваний».Цель: расширять представления о причинах возникновения инфекционных заболеваний. **4. С/рол. игра** «На приеме у врача», «Больница»Цель: Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом.**«Что будет, если…»**Цель: продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов. . Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды. | Анкетирование «Здоровый образ жизни».Беседа с родителями: «Здоровье ребенка в наших руках». |
| Январь | Витамины и здоровье | **1. Беседа** «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роль лекарств и витаминов»Цель: Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. **2. Дидактические игры** «Угадай на вкус», «Назови правильно», «Полезно – неполезно». Цель: Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу.**НОД:** «Путешествие за витаминами»Цель: расширять представление детей о витаминах и их полезных свойствах. **3. Продуктивная деятельность:** Рисование «Витамины» Аппликация«Овощи и фрукты», Лепка «Морковки».Цель: Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользе витаминов.**4. Чтение** С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала»С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». | Журнал «Здоровье»«Советы по пре-дупреждению нару-шения осанки у детей»«Упражнения для формирования правильной осанки у детей» |
| Февраль | Тело человека | **1. Беседа** «Моё тело», «Мы все похожие но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники», Рассматривание картин – «Тело человека»Цель: Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни**2. Дидактические игры** «Запомни движение», «Покажи части тела».Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание.**3. Чтение** С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека» **. С/рол. игра «Расскажем Мишке, как нам измеряли рост»** Цели: закрепить знания о частях тела человека **4. Спортивное развлечение** «Сильнее,выше,смелее»**НОД:** «Части тела»Цель: формировать представления о строении тела человека |  |
| Март | Будем спортом заниматься | **1. Беседа** «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» **. «Чистота – залог здоровья»** **«Как мы были в кабинете медсестры»** Цель Рассказать детям, как связаны здоровье и чистота.  Познакомить с предметами, необходимыми врачу и медсестре для работы Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. **2. Дидактическая игра** «Назови вид спорта» **«Если кто-то заболел»** Цель: закреплять знания о профессиях врача и медсестры; раскрыть значение скорой помощиЗакрепить название некоторых видов спорта**3. С/рол. игра** «Физкультурное занятие в детском саду» **Больница»**Цель: Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности .Развить игровой диалог, игровое взаимодействие; закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры.**4. Продуктивная деятельность** Рисование «Разноцветные мячи»Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре.Развлечения: «Паровоз – здоровья»Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой | Папка-ширма «Массаж против насморка»Журнал «Здоровье»«Упражнения ды-хательной гимнас-тики для часто болеющих детей» |
| Апрель | Опасности вокруг нас | **1. Беседа** «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства»Цель: Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности**НОД:** «Врачи – наши помощники»Цель: Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах, учить сажать лук2. **Дидактическая игра** «Опасно-безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя»Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.**3. С/рол. игры** «Мы шоферы», «Больница»Цель: Обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.**4. Чтение** «Кошкин дом» - Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»; | Папка-ширма«Учим детей осно-вам безопасности» |
| Май | Закаляйся - если хочешь быть здоров | **1. Беседа** «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное" : Цель: Сформировать представление о пользе закаливания в летний период **2. Беседа** «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное" : Цель: Сформировать представление о пользе закаливания в летний период **3. С/рол. игры** «Семья», **«Поликлиника»; «Аптека»** Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни **.**:**Продуктивная деятельность** Рисование Светит солнышкоЦель: формировать умение детей передавать в рисунке образ солнышка **Чтение:** потешки «Солнышко ведрышко» стихи о лете . | Консультация для родителей «Закаляйся - если хочешь быть здоров». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления** | **Задачи** | **Методические приемы** | **Работа с родителями** |
| **Сентябрь** | **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. | Беседа: «Правила поведения в группе».Чтение: стихотворение О.М. Журавлевой «Не обижай не кого». | Памятка  «О культуре поведения». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.                                                                                                                                                           | Беседа «Как себя вести с незнакомыми людьми»Дид . игра «Правильно, не правильно». |  Памятка «Встреча с незнакомцем на улице». |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. | Беседа «Опасные растения».Рассматривание иллюстрации «Опасные растения». | Информация на стенд «Осторожно ядовитые растения» |
| **Безопасность на дорогах** | Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. | Целевая прогулка вокруг детского сада | Информация на стенд «ПДД» |
| **Октябрь** | **Безопасное поведение в природе** | Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное». | Беседы о грибах,. Словесная игра «Съедобное - несъедобное». | Консультация«Ядовитые грибы». |
| **Безопасность на дорогах** | Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | Рассматривание знаков дорожного движения | Папка-передвижка«Воспитываем грамотного пешехода». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.                                                                                                                               | Беседа «Этикет для малышей» | Памятка для родителей «Как научить ребенка пользоваться ножницами» |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Конструирование: «Наша улица». | Консультация«Улица глазами ребенка». |
| **Ноябрь** | **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными | Беседа: «Животные – это не игрушка» | Консультация «Как правильно вести себя с домашними животными». |
| **Безопасность на дорогах** |  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус). | Рассматривание иллюстраций городского транспорта. | Информация на стенд «Кресло безопасности для детей в автомобиле». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). | Дид игра «Электроприборы» | Ширма «Пожарная безопасность» |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Закрепить знания детьми домашнего адреса | Игра с мячом «Назови свой адрес». |  |
| **Декабрь** | **Безопасное поведение в природе** | Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время (гололед). Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.                                                                                                                                                                                              | Беседа: «Осторожно скользко!». | Беседа «Мера безопасности во время гололедицы». |
| **Безопасность на дорогах** | Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. | Беседа «Как правильно переходить улицу». | Памятка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма». |
| **Безопасность на дорогах** | Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. | Под.игра «Ловкий пешеход». | Папка-передвижка«Воспитываем грамотного пешехода». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | Рассматривание плакатов по пожарной безопасности. | Консультация, «Какими игрушками нельзя украшать елку». |
| **Январь** | **Безопасное поведение в природе** | Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время.Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.                                                                                                                                                                                              | Беседа: «Зимой на горке». | Ширма «Безопасность зимних прогулок». |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Встреча с инспектором ГИБДД |  Родительское собрание «Безопасность на дороге» |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными | Беседа «Контакты с животными» | Памятка «Как правильно вести себя с домашними животными». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.                                                                                                                                                           | Треннинг «Один дома» | Ширма «Правила личной безопасности детей». |
| **Февраль** | **Безопасность на дорогах** | Знакомить с различными видами специализированного транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция»). | Рассматривание  «Специализированный транспорт» | Семейная прогулка по городу. Наблюдение за специализированным транспортом, |
| **Безопасность на дорогах** | Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. | Под.игра «Красный, желтый, зеленый».  | Консультация «Приемы обучения юного пешехода» |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | Беседа: «Спички детям не игрушка». Дид.игра«Горит – не горит». | Папка -  передвижка«О пожарной безопасности в стихах». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.                                                                                                                                                                                               | Дид. игра «Оцени поступок» |  |
| **Март** | **Безопасное поведение в природе** | Продолжать знакомить  с явлениями неживой природы. | Беседа на прогулке «Что такое сосульки и чем они опасны».Наблюдение за сосульками.  | Памятка «Осторожно, сосульки». |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Игры  с лэпбуком  по «ПДД» | Папка-передвижка «Рекомендации для родителей по ПДД». |
| **Безопасность на дорогах** | Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | Чтение В.Семернин «Запрещается!» «Разрешается». | Рекомендации для родителей «Игры по ПДД». |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** |  Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. | Дид.игра«Каждой вещи свое место». | Памятка  « Игры и игрушки для детей 4 – 5 лет». |
| **Апрель** | **Безопасность на дорогах** | Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. | Игры с макетом по ПДД | Изготовление жезла, макетов дорожных знаков |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | Беседа «Правила поведения в природе» | Акция «Скворечник» |
| **Безопасное поведение в природе** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | Игры с лэпбуком «Экология» |  |
| **Безопасность на дорогах** | Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. | Дид. игра Правильно-не правильно». | Выставка литературы по ПДД |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.                                                                                                                                                                                               | Чтение «Доктор Айболит»К. И. Чуковского. |  |
| **Май** | **Безопасное поведение в природе** | Продолжать знакомить с многообразием животного  мира, |  Беседа «Маленький да удаленьки». | Информация на стенд «Осторожно клещи!». |
| **Безопасность на дорогах** | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер». | Фотовыставка «Дети на улице» |
| **Безопасность на дорогах** | Продолжать закреплять элементарные правилами поведения на улице. | Акция «Внимание – дорога» | Конкурс рисунков  по ПДД совместно с родителями |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности** | Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | Рассматривание плаката «Правила поведения детей при пожаре». | Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». |

**Приложение к образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитее» по тематическому модулю**

**«Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе, патриотического воспитания и гражданственности. Развитие игровой деятельности»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Основные направления работы | Обязательная часть содержания образования | Часть, формируемая участниками образовательных отношений \* Приобщение детей к истокам русской народной культуры | Интеграция с другими областями |
| Образовательная деятельность в режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|  | **СЕНТЯБРЬ** |
|  Грибыдетский сад! | 1. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Беседа: «Правила поведения в группе».Чтение: стихотворение О.М. Журавлевой «Не обижай некого».Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.С/р игры: «Поездка за грибами», «Поход в лес» Д/и: «Съедобное и несъедобное», «Собери грибы в лукошко»П\и: «Поймай грибок»Театрализованная игра «Под грибом»**ЗОЖ** Беседа:«Как я буду заботиться о своем здоровье»**ПДД** «Знакомство с улицей».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** «Спички. Пожароопасные предметы»**Осень красавица (развлечение)** | Внести иллюстрации: «грибы», «растения»Предложить изображение опасных предметовПоощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.Дополнить представления детей об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта, детский сад и т. ДПознакомить детей с пожароопасными предметами. Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно. | **Занятие 1****«Во саду ли, в огороде».**Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  ЯгодыМой город | 2. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Беседа «Как себя вести с незнакомыми людьми»Дид . игра «Правильно, не правильно».Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.     С/р игры: «Привезите фруктов мишке»Д/и: «Брать - не брать ягоды»П\и: «Соберём ягоды»    **ЗОЖ** Игра- занятие «Помоги Зайке сберечь здоровье»**ПДД** Чтение худ. произведений.**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседа на тему: «Эта спичка невеличка»**Выставка рисунков**                                                                                                                                                  | Разместить в уголке безопасности плакаты, картинки по безопасности домаВнести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппахФормировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. | **Занятие 2****«Чудесный мешочек».** Содержание. Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Овощи и фрукты  | 3. | Безопасное поведение в природе | Беседа «Опасные растения».Рассматривание иллюстрации «Опасные растения».Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.С/р игры: «Магазин «Овощи и фрукты»Д/и: «Разложи фрукты и овощи по корзинкам»П\и: «Во саду ли в огороде»**ЗОЖ** С/рол. игры«Поликлиника», «Больница»**ПДД** Беседа с детьми о том, как они добираются до детского сада.**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Рассматривание илл. «О поведении во время пожара».**Выставка из природного материала** | Создать условия для СРИ «В гостях», «Гараж»; форм. представление о дружной семьеСоздать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместителиРасширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли. | **Занятие 3****«Коровушка и бычок»** Содержание. Знакомство детей с домашними животными — коровой и бычком Разучивание потешек про корову и бычка. | Познавательное развитиеРечевое развитиеФизическое развитие |
|  Широка страна моя родная  | 4. | Безопасность на дорогах | Целевая прогулка вокруг детского садаРазвивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.С/р игры: «Путешествие в родной город»Д/и «Наша страна»П\и: «Мой город»**ЗОЖ** ЧтениеК.Чуковский «Доктор Айболит»**ПДД** Беседы с рассматриванием иллюстраций**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Чтение стих. «Спички не игрушки».  С. Маршак «Кошкин дом» Сказки: «Хитрый огнь и вода»**Конкурс стихотворений** **(в группе)** | Наблюдение Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать | **Занятие 4****«Бычок-черный бочок».** Содержание. Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». | Познавательное развитиеРечевое развитие Физическое развитие |
| **ОКТЯБРЬ** |
| Дикие, домашние животные | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседы о грибах.Словесная игра «Съедобное - несъедобное».С/р игры: «Зоопарк», «Лесная почта»Д/и: «Кто живёт рядом с нами», «Чей малыш?»П\и: «Животный мир»Театрализованная игра «Путешествие в зоопарк»**ЗОЖ** Занятие **«**Фрукты полезны взрослым и детям»**ПДД** «Светофор и его сигналы»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** «Наши помощники -электроприборы»**Д\и «Домашние и дикие животные»** | Внести иллюстрации: «грибы», «растения».Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.Закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, цвете, закрепить умение действовать по сигналу.Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания. | **Занятие 5****«Приглашаем в гости к нам».** Содержание. Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке. | Познавательное развитиеРечевое развитие Физическое развитие |
|  Неделя здоровья  | 2. | Безопасность на дорогах | Рассматривание знаков дорожного движенияЗнакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.С/р игры: «На приёме у врача», «Скорая помощь»Д/и: «Где прячутся витаминки», «Здоровье и безопасность»П\и: «День игр: «Быстрей, выше, сильнее»**ЗОЖ Беседа:** «Витамины и полезные продукты»**ПДД** Чтение стихотворений и рассказов о светофоре**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседа: «Осторожно электроприборы»**Развлечение «В здоровом теле, здоровый дух»** | Внести иллюстрации знаков дорожного движения Внести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах | **Занятие 6****«Гуси-лебеди».** Содержание. Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Одежда, обувь | 3. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Беседа «Этикет для малышей»Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.                 С/р игры: «Магазин одежды»Д/и: «Какая обувь?», «Почини одежду»П\и: «Кто во что одет» «Домашняя одежда»      **ЗОЖ** **Дидактические игры** «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное»          **ПДД**  П\и «Пешеходы и автомобили», «Сигналы светофора», рисование светофора, игровые моменты «Объясни Мишке». **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Дид/игра: «Опасные предметы - источники пожара»**Беседа «Откуда к нам пришла одежда»** | Настольная игра «Разрезные картинки».Рассматривание иллюстрации «Осенняя одежда» Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместителиЗакрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах | **Занятие 7****«Сошью Маше сарафан».** Содержание. Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Мебель, дом в гости просим | 4. | Безопасность на дорогах  | Конструирование: «Наша улица».Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.С/р игры: «Мебельный магазин», «Дом, семья»Д/и игры: «Что где лежит, кто где стоит», «Из чего сделано»**ЗОЖ Чтение** Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»**ПДД** Сюжетно-ролевая игра «Автобус».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Чтение: С. Маршак «Пожар»; Сказки: «Пожарыч»**Развлечение «Мебель для теремка»** | Конструирование (дом, диван)Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать | **Занятие 8****«Золотое веретено».** Содержание. Знакомство с предметами обихода —прялкой и веретеном Знакомство со сказкой «Золотое веретено» | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  | 5. | Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов |
| **НОЯБРЬ** |
|  Я – гражданин  | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа: «Животные – это не игрушка»Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животнымиС/р игры: «Семья»Д/и: «Сложи герб из фрагментов», «Наряди матрёшку»П/и: «Жмурки»**ЗОЖ** Беседа. «Что такое микробы» «Почему они опасны», «Почему надо соблюдать правило гигиены»**ПДД** «Какие бывают машины».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседы: «Профессия-пожарный»**Выставка фотографий «Мой посёлок»** | Внести картинки животных, пластмассовые фигурки.Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутамиСформировать представления о том что большинство заболеваний носит инфекционный характер Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней.Познакомить детей с машинами специального назначения: «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция», «Хлеб», «Продукты», «Мебель» и т. д. | **Занятие 9****«Волшебные спицы».** Содержание. Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Я, моя семья и мой дом | 2. | Безопасность на дорогах | Рассматривание иллюстраций городского транспорта. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус).С/р игры: «Моя семья», «Дочки - матери»Д/и: «Как зовут членов семьи», «Кто живёт в квартире»П\и: «Маме надо помогать», «Наседка и цыплята»**ЗОЖ** Дидактические игры «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»**ПДД** Наблюдения за грузовым и пассажирским транспортом, рассматривание книжек с машинами специального назначения**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Дид/игра: «Раньше и теперь»**Сюжетно ролевая игра «День рождение»** | Настольная игра «Разрезные картинки».Рассматривание иллюстрации «Ситуации на дороге»Внести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппахЗакреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться. | **Занятие 10****«Лисичка со скалочкой».** Содержание. Знакомство с предметом обихода — скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Неделя безопасности  | 3. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Дид игра «Электроприборы»Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).С/р игры: «Мы пожарные», «Пожарные спасают животных в зоопарке»Д/и: «Опасные и безопасные предметы», Домино «Автопарк»П/и: «Бегущий светофор», «Соблюдай правила дорожного движения»**ЗОЖ** Игра-экспериментирование «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».**ПДД** Д/и «Подумай - отгадай»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Подвижная игра: «Отважные пожарные» **Беседа «Культура поведения на улице»** | Создать лото с картинками электрические приборы Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместителиФормировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов | **Занятие11****«Петушок-золотой гребешок».** Содержание. Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | Познавательное развитиеРечевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие |
|  Профессии  | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Игра с мячом «Назови свой адрес».Закрепить знания детьми домашнего адресаС/р игры: «Семья», «Больница», «Шофёры»Д/и: «Помощники», «Кто работает на стройке?»П/и: «Воробушки и кот», «Повар»**ЗОЖ** С/рол. игра «Искупаем куклу Катю», «Салон красоты»**ПДД** Консультация: «Безопасность детей на улице».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Рассматривание сюж. картины «Пожарная машина спешит на помощь». **Выставка рисунков «Профессия моей мамы»** | Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадоватьФормировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены | **Занятие12****«Чудесный сундучок».** Содержание. Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. | Познавательное развитиеРечевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие |
|  Москва - главный город России  | 5. | Безопасное поведение в природе | Беседа: «Животные – это не игрушка»Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животнымиС/р игры: «Путешествие по достопримечательностям нашего города»Д/и: «Путешествие по Москве»П/и: «Вокруг дома я хожу», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»**ЗОЖ Чтение** К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка»**ПДД** Анкетирование: «Взрослые и дети на улицах города»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Аппликация «Пожарная машина»**Физкультурное развлечение «Моя Россия»** | Внести картинки животных, пластмассовые фигурки.Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители | **Повторение Занятие 9****«Волшебные спицы».** Содержание. Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья | Познавательное развитиеРечевое развитие |

|  |
| --- |
|  **ДЕКАБРЬ** |
|  Зима, изменения в природе  | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа: «Осторожно скользко!».Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время (гололед). Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  С/р игры: «Путешествие в зимний лес», «Путешествие к Деду Морозу»Д/и: «Собери снеговика», «Что зимой бывает»П/и: «Снежки», «Не будите медведя»**ЗОЖ** Беседа «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с»,. «Как мы занимаемся физкультурой»**ПДД** «О чем говорят дорожные знаки».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседы: «Огонь Добрый и Злой»**Беседа «Здравствуй зимушка - зима»** | Создать безопасные условия жизнедеятельности детей в помещении и на улице.Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутамиРассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.Познакомить с предупреждающими, запрещающими и указательными знаками, формировать умение различать их, узнавать на картинках, дороге | **Занятие 13****«Здравствуй, зимущка-зима!»** Содержание. Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Зимнее настроение  | 2. | Безопасность на дорогах | Беседа «Как правильно переходить улицу».Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.С/р игры: «Одень Машу и Мишу на прогулку», Д/и: «Назови зимние месяцы», «Наоборот»П/и: «Два мороза», «Снежная баба»**ЗОЖ** Дидактические игры «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». «Зимние игры и забавы»**ПДД** Рассматривание знаков на картинках, игра «В гости к дорожным знакам, игра «Знаки заблудились», игра «Собери знак»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Дид/игра «Отгадай слово». «Если возникает пожар»**Опытно-экспериментальная деятельность «Зимняя лаборатория»** | Создать условия для игр со строительным материалом «Домик для зайчика»Внести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппахЗакрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону. Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам. | **Занятие 14****«Зимовье зверей».** Содержание. Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Новогодние чудеса | 3. | Безопасность на дорогах | Под.игра «Ловкий пешеход».Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.С/р игры: «Встреча нового года», «Новогоднее кафе»Д/и: «Что в мешке?», Наряди ёлочку»П/и: «Два мороза»**ЗОЖ** Чтение С. Шукшина «Как беречь нос». С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен» А.Барто «Наступили холода»; Загадки о разных видах спорта**ПДД** П/и «Сигналы светофора»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Чтение: Е. Хоринская «Спичка-невеличка».Сказки: «Сказка – быль об огненном змее»**Выставка новогодних поделок** | Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Детский сад»Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители | **Занятие 15** **«Одень зверей».** Содержание. Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Мастерская Деда Мороза | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Рассматривание плакатов по пожарной безопасности.Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.С/р игры: «Путешествие в мастерскую»Д/и: «Дед мороз раздаёт подарки», «Что в мешке»П/и: «Дед Мороз»**ЗОЖ** С/рол. игра «На приеме у врача», «Больница»**ПДД С родителями:** Привлечение родителей к пополнению материала по ознакомлению детей с правилами дорожного движения.**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Экскурсия в прачечную. Знакомство с работой электроутюга.**Праздник «Новый год»** | Создание условий в театральном уголке (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года)Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадоватьФормировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом. | **Занятие 16****«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»** Содержание. Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» | Познавательное развитиеРечевое развитие Физическое развитие |
|  **ЯНВАРЬ** |
|  Народное творчество, обычаи  | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа: «Зимой на горке».Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.С/р игры: «Русская ярмарка»Д/и: «Подбери узор к платью барыни», «Собери узор»П/и: «Золотые ворота», «Лошадки»**ЗОЖ** Беседа «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роль лекарств и витаминов»**ПДД** «Улица полна неожиданностей».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседа: «Пожар в квартире. Что такое пожар и из-за чего он может возникнуть?**Игры со сказками (развлечение)** | Создать условия для безопасного использования столовых приборов, соблюдения личной гигиены:Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутамиРассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге | **Занятие 17****«Сундучок Деда Мороза».** Содержание. Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Зимующие птицы  | 2. | Безопасность на дорогах | Встреча с инспектором ГИБДД Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.С/р игры: «В гости к синичке»Д/и: «Где какая птица находится», «Птицы нашего края» П/и: «Курочка хохлатка», «Воробушки и автомобиль»Коллективная работа «Домик для птиц»**ЗОЖ** Дидактические игры «Угадай на вкус», «Назови правильно», «Полезно – неполезно».**ПДД** Чтение сказки «Приключение колобка»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Дид/игра  «Раньше и теперь». «Сложи картинку»**Коллективная работа «Домик для птиц»** | БеседаВнести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппахЗакреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу. | **Занятие 18****«Лиса и козел».** Содержание. Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
| Калейдоскоп развлечений | 3. | Безопасное поведение в природе | Беседа «Контакты с животными»Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животнымиС/р игры: «Игровой калейдоскоп»Д/и: «Разноцветный калейдоскоп»П/и: «Что бывает летом»**ЗОЖ** Продуктивная деятельность: Рисование «Витамины» Аппликация «Овощи и фрукты», Лепка «Морковки».**ПДД** Д/и «Законы улиц и дорог»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Драматизация «Кошкин дом». Развивать творческие способности детей. Показать, что совместными действиями можно потушить пожар.**Мероприятие «Зимние забавы»** | Создать условия для безопасного использования столовых приборов, соблюдения личной гигиены:Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители.Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользе витаминов. | **Занятие 19****«Веселые ложки».** Содержание. Знакомство с предметами обихода — деревянными ложками. Загадывание загадок о животных. | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Спорт  | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Треннинг «Один дома»Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.                                                                                                       С/р игры: «Мы спортсмены!»Д/и: «Угадай виды спорта», «Найди пару»П/и: «Мы со спортом очень дружим»     **ЗОЖ**Чтение С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала» С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка».**ПДД** Чтение отрывка из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Чтение К.И. Чуковский «Путаница». «Сказка о непослушном Алёше»**Беседа «Виды спорта»** | Внести алгоритмы умывания, схемы правильного использования столовых приборов.Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения | **Занятие 20****«Заюшкина избушка».** Содержание. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  **ФЕВРАЛЬ** |
| Семья –это важно! Семья – это сложно! | 1. | Безопасность на дорогах | Рассматривание  «Специализированный транспорт»Знакомить с различными видами специализированного транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция»).С/р игры: «Дочки - матери» Д/и: «Моя семья» П/и: «Семейные старты»**ЗОЖ** Беседа «Моё тело», «Мы все похожие но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники», Рассматривание картин – «Тело человека»**ПДД** «Поведение в общественном транспорте».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседа: «Кухня – не место для игр». **Совместное творчество с родителями «Древо семьи»** | Дидактическая игра «Отгадай загадку по картинке»Разрезные картинки по сказкамПоощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни.Закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. Развивать внимание, усидчивость, терпение  | **Занятие 21****«Кто же в гости к нам пришел?»** Содержание. Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки» | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Русское народное творчество. Масленица | 2. | Безопасность на дорогах | Под.игра «Красный, желтый, зеленый». Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.С/р игры: «Весёлая масленица»Д/и: «Разложи блины на сковородки по величине»П/и: «Карусели»**ЗОЖ** Дидактические игры «Запомни движение», «Покажи части тела».**ПДД** Чтение «Уроки вежливости»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Дид/игра: «Выбери нужное». «Доскажи словечко»**Праздник «Масленица»** | Организовать выставку народных игрушек, создать условия для игр с народными игрушками.Внести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание. | **Занятие 22****Русская балалайка.** Содержание. Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. | Познавательное развитиеРечевое развитие |
| Наши папы - Защитники Отечества | 3. | Безопасность собственной жизнедеятельности  | Беседа: «Спички детям не игрушка». Дид.игра«Горит – не горит».Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.С/р игры: «Мы военные»Д/и: «Что нужно солдату», «Защитники отечества»П/и: «Меткий стрелок»**ЗОЖ** Чтение С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека»**ПДД** Беседы о правилах поведения в общественном транспорте, игра «Помоги Незнайке» (разбор ситуаций в общественном транспорте)**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Моделирование сит.: «Пожар в доме – дать детям представление о поведении в данной ситуации. **Спортивное развлечение «День защитника Отечества»** | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей.Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители | **Занятие 23****«Лисичка-сестричка».** Содержание. Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк». | Познавательное развитиеРечевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие |
|  Да здравствует вежливость и доброта! | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Дид. игра «Оцени поступок»Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.     С/р игры: «Путешествие в страну добрых дел и хороших поступков»Д/и: «Цветок доброты», «Вежливые слова»П/и: «Уроки вежливости»**ЗОЖ** НОД: «Части тела»**ПДД** Д/и «Научим Незнайку ПДД»Беседа о правилах поведения в общественном транспорте.**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Чтение: сказки«[Наши Друзья](https://www.google.com/url?q=https://www.proza.ru/avtor/nashidruzja&sa=D&ust=1602695783549000&usg=AOvVaw1eYMdP0AiDUeMxIH-5Gfwx)».**Беседа «Добрым быть хорошо»**                                                                                                                                                                    | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей.Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать.Формировать представления о строении тела человека | **Занятие 24****«Масленица дорогая —наша гостьюшка годовая».** Содержание. Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  **МАРТ** |
|  Новобурасская сторонушка | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа на прогулке «Что такое сосульки и чем они опасны».Наблюдение за сосульками. Продолжать знакомить с явлениями неживой природы.С/р игры: «Детский сад», «Парикмахерская»Д/и: «Кто где живет», «Что бывает осенью»П/и: «У медведя во бору», «Самолёты»**ЗОЖ** Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» . «Чистота – залог здоровья»**ПДД** «Знай и выполняй правила уличного движения».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседа: «Добрый и злой огонь». "Почему возникают пожары?"**Экскурсия в музей** | Разрезные картинки, раскраски, шаблоны с героями сказок.Обсуждение иллюстрацийПоощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.Закреплять знания правил уличного движения. | **Занятие 25****«При солнышке —тепло, при матушке — добро».** Содержание. Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме. | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Мамин праздник | 2. | Безопасность на дорогах | Игры  с лэпбуком  по «ПДД»Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.С/р игры: «День рождение мамы», «Мамин день»Д/и: «Подарок маме», «Высоко низко»П/и: «Узнай по голосу», «Собери как можно больше шаров»**ЗОЖ** Дидактическая игра «Назови вид спорта» «Если кто-то заболел»**ПДД** Дидактические игры «Разрешается, запрещается», «Мы пешеходы», строительная**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Моделирование сит.: «Дым в квартире» **Праздник «К нам весна шагает»** | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей.Внести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.Цель: закреплять знания о профессиях врача и медсестры; раскрыть значение скорой помощи Закрепить название некоторых видов спорта | **Занятие 26****«Крошечка-Хаврошечк»**Содержание. Знакомство со сказкой «Хаврошечка» | Познавательное развитиеРечевое развитие |
| Театральная шкатулка | 3. | Безопасность на дорогах | Чтение В.Семернин «Запрещается!» «Разрешается».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.С/р игры: «Театр», «Поход в театр»Д/и: «Сказки», «Пазлы»П/и: «Лёд и пламя», «Бегите к флажку»**ЗОЖ** С/рол. игра «Физкультурное занятие в детском саду» Больница»**ПДД** Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Рассматривание сюж. картинок на тему «Пожар»**Театрализованная сказка «Репа»** | Иллюстрации «Весна. Как вести себя»Рисование по шаблонам «Птицы»Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместителиФормировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности.Развить игровой диалог, игровое взаимодействие; закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры. | **Занятие 27****«Весна, весна, поди сюда!»** Содержание. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. | Познавательное развитиеРечевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие |
|  День смеха | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Дид.игра «Каждой вещи свое место». Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.С/р игры: «В зоопарке»Д/и: «Цирк», «Кто кого пересмеёт?»П/и: «Кто быстрее», «Угадайка-ка!»**ЗОЖ** Продуктивная деятельность Рисование «Разноцветные мячи»**ПДД С родителями:** Анкетирование родителей на тему «Я и мой ребёнок на улицах города»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Чтение: сказка «Как Тимоша царевну спас»**Беседа «День смеха»** | Внести плакаты с изображением видов спортаРассмотреть нетрадиционное спортивное оборудование.Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать.Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре. | **Занятие 28****«Пришла весна!»** Содержание. Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна». | Познавательное развитиеФизическое развитие |
|  | 5. | Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов |
|  **АПРЕЛЬ** |
|  Мы в ответе за жизнь на планете | 1. | Безопасность на дорогах | Игры с макетом по ПДДПродолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.С/р игры: «Полёт в космос», «Космическое путешествие»Д/и: «Что где растет», «Цветы»П/и: «Горячая планета»**ЗОЖ** Беседа «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства»**ПДД** «Игры во дворе»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседа на тему: «Чтобы не сгореть!»**Беседа «Красота природы весной»** | Раскраски, шаблоны разрезные картинки ПДД»Игры с конструкторомПоощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, рассказать о необходимых мерах предосторожности, уточнить, где можно, а где нельзя играть . | **Занятие 29****«Шутку шутить —людей насмешить».** Содержание. Знакомство с потешным фольклором — дразнилками, скороговорками. | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Хочу в космос  | 2. | Безопасное поведение в природе | Беседа «Правила поведения в природе»Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.С/р игры: «Полёт в космос»Д/и: Игра- лото «Угадай созвездие»П/и: «Космонавты», «Ракеты»**ЗОЖ** Дидактическая игра «Опасно-безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя»**ПДД** Игра «Оцени поступок», игровые ситуации «Научи Незнайку играть во дворе»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Загадки по пожарной безопасности.**Поделки «Он сказал поехали»** | Внести иллюстрации по теме «Космос» – познакомить детей с космической ракетой и космонавтомВнести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность. | **Занятие 30****«Небылица-небывальщина».** Содержание. Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц | Познавательное развитиеФизическое развитие |
|  Тает лёд, весна пришла | 3. | Безопасное поведение в природе | Игры с лэпбуком «Экология»Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.С/р игры: «Магазин», «Почта»Д/и: «Предметы весны», «Один - много»П/и: «Гори, гори ясно!», «Найди себе пару»**ЗОЖ** С/рол. игры «Мы шоферы», «Больница»**ПДД** Д/и «Безопасный город»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Чтение сказок «Соломинка, уголь и боб». «Приключения маленького зайчика»**Подвижная игра «Гори, гори ясно», «Перепрыгнем через ручеёк»** | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители. Обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.Дать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу | **Занятие 31****Русская свистулька.** Содержание. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Волшебница вода | 4. | Безопасность на дорогах | Дид. игра Правильно-не правильно».Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.С/р игры: «Кукла Катя пришла в парикмахерскую»Д/и: «Для чего нужна вода», «Что мы знаем о воде»П/и: «Солнышко и дождик», «Водяной»**ЗОЖ** Чтение «Кошкин дом» - Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»**ПДД** Чтение художественной литературы О. Ю. Соловей «Безопасная улица»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Дид. игра: «Хорошо – Плохо»**Опытно-экспериментальная деятельность «Свойство воды»** | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровьяСтимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать | **Занятие 32****«Чудесный сундучок».** Содержание. Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  **МАЙ** |
|  День Победы | 1. | Безопасное поведение в природе | Беседа «Маленький да удаленьки».Продолжать знакомить с многообразием животного  мираС/р игры: «Разведчики», «Наши защитники»Д/и: «Военная профессия», «Кто служит в армии»П/и: «Вертолёты», «Снайпер»**ЗОЖ**  Беседа «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное"**ПДД** «Незнайка в гостях у детей».**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Беседа «Куда спешат красные машины?»**Мероприятие «День Победы»** | Выставка игрушек «Военная техника»Иллюстрации «Улицы нашего города» Цель: закреплять правила поведения на улице.Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.Сформировать представление о пользе закаливания в летний период. Закрепить представление о городском транспорте, знания о правилах дорожного движения, о назначении сигналов светофора, различать основные дорожные знаки, развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице.  | **Занятие 33****Времена года**. Содержание. Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Неделя добрых дел  | 2. | Безопасность на дорогах | Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.С/р игры: «Доброта», «Маленькие помощники»Д/и: «Два брата», «Цветик семицветик»П/и: «Попади в круг», «Дождик пошёл»**ЗОЖ** Беседа «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное"**ПДД** П/и «Грузовики»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Рассматривание илл «Осторожно огонь» **Акция «Помощь бездомным животным»** | Пополнить уголок здоровья иллюстрациями,Создать лото с картинками предметов для содержания тела в чистотеВнести новые атрибуты для с/р игр.Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах.Сформировать представление о пользе закаливания в летний период  | **Занятие 34****«Волшебная палочка».** Содержание. Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам. | Познавательное развитиеРечевое развитие |
|  Неделя игры и игрушки | 3. | Безопасность на дорогах | Акция «Внимание – дорога»Продолжать закреплять элементарные правилами поведения на улице.С/р игры: «Шли матрёшки по дорожки», «Семья»Д/и: «Собери матрёшку», «Больше меньше»П/и: «Мы весёлые ребята», «Хитрая лиса»**ЗОЖ** С/рол. игры «Семья», «Поликлиника»; «Аптека» **ПДД** Конструирование транспорта. **ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Дид. игра: «ДА – Нет»**Сюжетно-ролевые игры « Детский сад, Моя семья, Магазин игрушек»** | Обеспечить свободный доступ детей к схеме «Обращение с домашними животными»Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители.Закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни.  Развивать конструктивные умения детей | **Занятие 35****Игра с Колобком.** Содержание. Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок». | Познавательное развитиеРечевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие |
|  Азбука безопасности | 4. | Безопасность собственной жизнедеятельности | Рассматривание плаката «Правила поведения детей при пожаре».Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.С/р игры: «Семья», «Больница»Д/и: «Угадай, какой знак?», «Найди нужный знак»П/и: «Смелые пожарные», «Тушим пожар»**ЗОЖ** Чтение: потешки «Солнышко ведрышко» стихи о лете.**ПДД** НОД «Безопасность на дороге»**ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ** Подвижная игра «Затуши костёр». **Просмотр видеофильма «Безопасность на дороге»** | Беседа о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами | **Занятие 36****Прощание с «избой».** Содержание. Знакомство детей с новой сказкой (по выбору воспитателя). Прощальное чаепитие. | Познавательное развитиеРечевое развитие |